
French Latino

Dossier de Presse
Espagne & Brésil



wild.punk

Gabinete de
Comunicación y Prensa

2009

FRENCH LATINO
« Guarda la esperanza » CD - Gavino Music



I N D I C E
D O S S I E R D E P R E N S A

Artículos previos y posteriores a la salida del CD

Prensa escrita nacional, regional y local 2009

Interfolk, Revista nacional de música tradicional
Mundo Sonoro, revista nacional de música
Odisea, Revista nacional C.G.
Pack de So, revista Comunidad Catalana
Freek Magazine, revista Andalucía y Madrid
In Zona, revista andaluza

etc.

Agencia EFE
Diario Público
El Mundo
El Mundo Viajes
20 Minutos
Abc

CSN News, Costa del Sol
Ideal de Granada, Jaén y Almería
La Opinión de Málaga y Granada
Granada Hoy

etc.

WILD PUNK S.L.

Departamento de Prensa y Comunicación.

Enka Tripiana

C/ Cruz, 2. Planta 1 Oficina 5. 18002. Granada (España)

Tel. 958 250 249 / 958 522 428. Fax 958 252 413. enka@wildpunk.com www.wildpunk.com

5



Gabinete de
Comunicación y Prensa

2009

ENTREVISTAS RTV

Entrevistas/emisiones/espacios culturales Radio-TV (2009)

TV:

- | | |
|--|----------------------|
| • EFE TV. Red de Clientes | Ámbito Internacional |
| • CUATRO TV. Noticias Cuatro. | Ámbito Nacional |
| • Retesalt TV. Canales Autonómicos Asociados | Ámbito Nacional |
| (distribución video clip "Guarda la esperanza" a la red de televisiones locales asociadas) | |
| • Prosetman TV. Canales Nacionales Asociados | Ámbito Nacional |
| (distribución video clip "Guarda la esperanza" a la red de televisiones locales asociadas) | |
| • Radio TV Teletaxi Barcelona (emisión video clip) | Ámbito Autonómico |
| • Canal 2 Andalucía. Especial Reportajes (emisión video-clip + entrevista) | Ámbito Autonómico |
| • Canal Sur TV. Informativos y refe. Entrevista Sevilla y Málaga) | Ámbito Autonómico |
| • CNR Giralda TV-Sevilla (emisión video-clip y noticia) | Ámbito Provincial |
| • Granada TV. Especial Feria de Granada (entrevista+acústico) | Ámbito Provincial |
| • Canal 21 TV. Informativos (emisión video clip-noticia) | Ámbito Provincial |
| • Teleideal TV. Informativos (emisión video clip-noticia) | Ámbito Provincial |
| • Telemotril. Entrevista y acústico | Ámbito Comarcal |
| • Almuñecar TV. Entrevista | Ámbito Comarcal |
| • Fuengirola TV. Entrevista y acústico | Ámbito Comarcal |
| • Gestimedios Velez-Málaga (emisión video-clip y noticia) | Ámbito Comarcal |
| • Benalmádena TV(emisión video- y entrevista) | Ámbito Comarcal |

etc

RADIO:

- | | |
|---|-------------------|
| • Rne. El Kiosco-Andalucía | Ámbito Autonómico |
| • Canal Sur Radio. La Noche mas Hermosa-Andalucía | Ámbito Autonómico |
| • Canal Sur Fiesta Radio Top 20 | Ámbito Autonómico |
| • Canal Sur Radio. Es la Vida | Ámbito Autonómico |
| • Cadena Dial Sevilla | Ámbito Provincial |
| • Cadena Dial Málaga | Ámbito Provincial |
| • Canal Sur Granada | Ámbito Provincial |
| • Ser Granada | Ámbito Provincial |
| • Radio Motril | Comarcal |
| • Radio Salobreña | Local |
| • Radio Almuñecar | Local |
| • | |

Etc

WILD PUNK S.L.

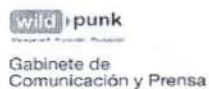
Departamento de Prensa y Comunicación.

Enka Tripiana

C/ Cruz, 2. Planta 1 Oficina 5. 18002. Granada (España)

Tel. 958 250 249 / 958 522 428. Fax 958 252 413. enka@wildpunk.com www.wildpunk.com

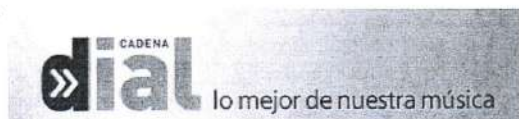
8



COBERTURAS PUBLICITARIAS ESPECIALES



ESPECIAL CAMPAÑA EN AGENCIA EFE
CANAL INTERNACIONAL DE NOTICIAS
-Entrevista TV
-Pase Gráfico Show-Case



ESPECIAL CAMPAÑA EN CADENA DIAL
CADENA DE RADIO NACIONAL-GRUPO PRISA



ESPECIAL CAMPAÑA EN CADENA 40 LATINO
CADENA DE TV INTERNACIONAL-GRUPO PRISA



ESPECIAL CAMPAÑA EN TVE. ANDALUCIA
CADENA DE TV-DELEGACIÓN TERRITORIAL

WILD PUNK S.L.
Departamento de Prensa y Comunicación.
Enka Triplana
C/ Cruz, 2. Planta 1 Oficina 5. 18002. Granada (España)
Tel. 958 250 249 / 958 522 428. Fax 958 252 413. enka@wildpunk.com www.wildpunk.com

wild punk
Corporate Public Relations
Gabinete de
Comunicación y Prensa

**ESPECIAL CAMPAÑA EN CANAL SUR RADIO
-CANAL FIESTA: LISTAS TOP 20 y TOP 50
CADENAS AUTONÓMICAS**



Grupo RTVA



Televisión y
Radio
en directo



WILD PUNK S.L.
Departamento de Prensa y Comunicación.
Enka Tripijana
C/ Cruz, 2, Planta 1 Oficina 5. 18002. Granada (España)
Tel. 958 250 249 / 958 522 428. Fax 958 252 413. enka@wildpunk.com www.wildpunk.com

TOP 50

Semana 18 julio 2009



Nº	Artista	Título
1	BEBE	me fui
2	INDIA MARTINEZ	Ana
3	COTI	Malditas canciones
4	KIKO Y SHARA	Yo soy de mi
5	SERGIO CONTRERAS Y FELIPE CONDE	Me recuerda a ella
6	FERNANDO CARO	Que nunca se acabe
7	MIGUEL SAEZ	Si me lo pidieras
8	LOS DELINCIENTES	El increíble gorrión mojado
9	LUKAS	Porno star
10	SWEET	No tienes corazón
11	NURIA FERGO	Tierra de nadie
12	MORANO	Al sur de ti
13	JOSE EL FRANCES	Caracolillas de luna
14	EL PACTO	Volver a empezar
15	SUEÑO DE MORFEO	Si tu no estas
16	NIÑA PASTORI	Esperando verte
17	V ESTACION & MARC ANTHONY	Recuérdame
18	EROS RAMAZZOTTI	Dimelo
19	HAZE	en el club
20	MARIA TOLEDO	ya no mas
21	DR. CALAMBRE	La viña
22	OLEFUNK	Perdio
23	LA OREJA DE VAN GOGH	Europa VII
24	FONCHO	Ay amor
25	EL ARREBATO	Hoy todo va a salirme bien
26	ZENET	Sóñar contigo
27	PAULINA RUBIO	Causa y efecto
28	NEK	Deseo que ya no puede ser
29	JUNIOR	Spain
30	MELOCOS	la chica ideal
31	JAVI CANTERO	Buchitos de esperanza
32	REBUJITOS	Arrepentida
33	BEATRIZ LUENGO	Y solo fui
34	CONCHITA	Donde lo guardo
35	OJOS DE BRUJO	Nueva vida
36	ROJAS	Llorándole debajo del agua
37	ZAHARA	Merezco
38	FRENCH LATINO	Guarda la esperanza
39	TIZIANO FERRO Y A MONTERO	El regalo mas grande
40	MAIKEL DE LA RIVA Y PEREZA	Mentira
41	MANUEL ORTA CON D. MAGALLANES	Maria
42	MACACO	Moving
43	VEGA	Mejor mañana
44	JOANNA	Salvaora
45	PIGNOISE Y MELENDI	Enfermo
46	SIEMPRE ASI	Completame tieso
47	CLARA MONTES	A manos llenas
48	ALGIVA	Arrepentio
49	TUCARA	No puedo quitar mis ojos de ti
50	M CLAN	Santa Lucia



DISTRIBUCIÓN EN RETESALT (RED DE ASOCIADOS- TVS LOCALES DE ESPAÑA)
Producto: VIDEO CLIP "GUARDA LA ESPERANZA"-FRENCH LATINO

RETELSAT es una **distribuidora** líder en contenidos de producción ajena para las **televisiones locales** en España, de máxima seriedad y calidad, con una gran variedad de programas.

RETELSAT cuenta con una infraestructura que da un servicio vía satélite en codificado. Se envían de lunes a viernes unas seis horas diarias de contenidos en horario de mañana, con el fin de que las emisoras los recojan en el horario menos perjudicado, realizando una repetición al día siguiente a las 19:30 horas. Las televisiones los almacenan en los formatos habituales y los programan en los siguientes sesenta días, en el día y la hora que lo considere, pudiendo darle dos pases y confeccionando su parrilla, conservando así su identidad, independencia y su autonomía.

RETELSAT envía los contenidos con un mes de antelación respecto al inicio de los derechos de emisión, con el fin de que sus clientes tengan el tiempo necesario para la revisión de los contenidos y programación de su parrilla. En definitiva, todo lo que hace que una televisión local pueda competir con las demás, aumentando así su facturación publicitaria y la calidad de las emisiones diarias.

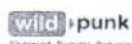


wild punk
Intelligent. Human. Passion.
Gabinete de
Comunicación y Prensa

**DISTRIBUCION ESPECIAL DEL VIDEO CLIP
"GUARDA LA ESPERANZA" A LA RED ASOCIADA DE
CANALES DE TV DE ESPAÑA
*más de 825 canales de distribución**



WILD PUNK S.L.
Departamento de Prensa y Comunicación.
Enka Tripiana
C/ Cruz, 2. Planta 1 Oficina 5. 18002. Granada (España)
Tel. 958 250 249 / 958 522 428. Fax 958 252 413. enka@wildpunk.com www.wildpunk.com



Gabinete de
Comunicación y Prensa

PRESENTACIONES TIENDAS FNACS ANDALUCIA

A vertical poster for the band French Latino. At the top, the band's name "French Latino" is written in a stylized font. Below it is a black and white photo of a woman singing into a microphone. The text "Guarda la Esperanza" is written in a cursive font below the photo. The band's name "French Latino" is repeated in a larger, bold font. Below that, "Guarda la Esperanza" is written again in cursive. The text "! A LA VENTA EN TODA ESPAÑA!" is written in bold, uppercase letters. Below that, "¡ÉXITO EN SUS PRESENTACIONES EN TIENDAS FNAC!" is written in bold, uppercase letters. At the bottom, there is a black and white photo of the band performing live, with a woman singing and a man playing guitar. The FNAC logo is visible in the background of the photo. Below the photo, the text "NO TE PIERDAS SUS ACUSTICOS EN TIENDAS FNAC!" is written in bold, uppercase letters. Below that, the dates and times of the performances are listed: "3 de junio FNAC SEVILLA 20:00h" and "4 de junio FNAC MALAGA 19:00h".

WILD PUNK S.L.
Departamento de Prensa y Comunicación.
Enka Tripijana
C/ Cruz, 2. Planta 1 Oficina 5. 18002. Granada (España)
Tel. 958 250 249 / 958 522 428. Fax 958 252 413. enka@wildpunk.com www.wildpunk.com

I

12 ANIVERSARIO

FNAC

5

2016

LA MUSICA

DÍA EUROPEO DE

LA MUSICA

SR. CHINARRO

THE RIGHT ONS

SCUD HERO

Concierto gratuito en la Playa de la Misericordia

Domingo 21, desde las 20:00 horas.

agenda

FNAC

Málaga Junio '09

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
1 DERECHO AL CINE <i>"Ivan"</i> De Filipa Wang Presentado por el abogado Carlos Font y moderado el coloquio el abogado F. Javier Fernández Zurita. 19:30h.	2 "ESPAÑOL DE CINE. LO QUE HAY QUE VER" De Antoni Salvador Encuentro con el autor. 19:00h.	3 EXCLUSIVA FNAC <i>"La ruta del labrador"</i> De John Ford Proyección. 19:00h.	4 FRENCH LATINO <i>"Guarda la esperanza"</i> Actuación en directo. 20:00h.	5 "HOME" Estreno mundial. Proyección. 20:00h.	6 CUENTACUENTOS <i>"Colorín colorado"</i> 18:00h.	7 CERRADO
8 DERECHO AL CINE <i>"El efecto final"</i> Presentado por el profesor de Teoría y Filosofía del Derecho de la UJA y José Carlos González y moderado el coloquio el abogado F. Javier Fernández Zurita. 19:30h.	9 EFFECTO MARIPOSA <i>"Adiós"</i> Actuación en directo. 19:00h.	10 TALLER TECNOLÓGICO FNAC <i>"JUEGO 09"</i> Impartido por especialistas de emergencia. 18:00h.	11 EXCLUSIVA FNAC <i>"Haciendo sobre la isla"</i> De John Ford Proyección. 19:00h.	12 FÓRUM CERRADO	13 FÓRUM CERRADO	14 CERRADO
15 DERECHO AL CINE <i>"El crimen de Cuenca"</i> De Pilar Miró Presentado por el magistrado Fernando Caballero García y moderado el coloquio el abogado F. Javier Fernández Zurita. 19:30h.	16 CAMILO DE ORY <i>"Días y años de ficción"</i> Encuentro con el autor. 20:00h.	17 EXCLUSIVA FNAC <i>"Cello entre hermanos"</i> De Joseph L. Mackiewicz Proyección. 19:00h.	18 MARATÓN DE CINE NEGRO STIEG LARSSON <i>"San Gray"</i> - <i>"Blinking Shadow"</i> <i>"Halla al asesino"</i> - <i>"El hombre invisible"</i> 19:00h. WWW.ELESCAPARARTE.COM Presentación de la Web. 20:00h.	19 GUESHE KELSANG GYATSO <i>"Introducción al Budismo"</i> Presentación del libro por el monje budista y residente del Centro de Meditación Kadampa. 19:00h.	20 "RIETE DE LA CRISIS" De Miki y Quante Encuentro con los autores presentado por Salvador Hernández. 20:00h.	21 CONCIERTO DÍA DE LA MUSICA SR. CHINARRO THE RIGHT ONS SCUD HERO 20:00 horas Playa de la Misericordia
22 TERROR Y NADA MÁS <i>"Broken Nature"</i> Del grupo Fog Films. Proyección. 19:00h.	23 "EL SUMARIO FERNÁNDEZ QUESADA ¿UNA TRANSICIÓN MODÉLICA?" De Rosa Burgos Encuentro con la autora. 20:00h.	24 "CREATIVIDAD PARA REINVENTAR TU VIDA" De Miriam Subirana Encuentro con la autora. 19:00h.	25 EXCLUSIVA FNAC <i>"El mundo marcha"</i> De Ming Vidal Proyección. 19:00h.	26 "GÁRGOLA" De José Antonio Camaral Encuentro con el autor. 20:00h.	27 CLUB DE LECTURA FNAC 7-14 HOMBRES SOLOS <i>"Que alguien venga a rescatarnos"</i> Actuación en directo. 20:00h.	28 CERRADO
29 DERECHO AL CINE <i>"Doce hombres sin piedad"</i> De Sidney Lumet Presentado por el magistrado Fernando Caballero García y moderado el coloquio el abogado Carlos Font. 19:30h.	30 HOMENAJE A BRESSON <i>"Mouchette"</i> Proyección. 19:00h.	1	2	3	4	5

Todos los actos tienen lugar en el Fórum de la Fnac. Entrada gratuita. Aforo limitado.

Si eres Socio, tienes un regalo, promoción a venta en este evento.

EXPOSICIÓN GRÁFICA

"IBERIA: APUNTES PARA UNA PELÍCULA DE 90 MINUTOS", de CARLOS SAURA



En 2004, el cineasta Carlos Saura realizó para la preparación de la película "Iberia" un storyboard con dibujos y anotaciones para el rodaje. Coincidiendo con el Centenario Albéniz, la Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales ha incluido el facsímil de estos apuntes dentro del volumen editado en homenaje al músico. En Fnac le damos la oportunidad de conocer los secretos de rodaje con la exposición de los originales de este storyboard. Una mirada a los entranos del cine y a su proceso creativo. Hasta el 4 de julio. Más información en www.clubclutura.com

"ESPAÑOL DE CINE. LO QUE HAY QUE VER"

martes 2 19:00h

De ANTON SALVADOR

Esta antología pretende acercar al espectador los títulos más significativos rodados en el idioma español en cualquiera de los países que componen su comunidad idiomática a ambos lados del Atlántico. Se trata de un libro didáctico a la vez que crítico. Un manual de consulta entretenido y bien ilustrado que invita al lector a convertirse en espectador. Los conocedores del cine español descubrirán que el cine hispanoamericano, un hermano lejano y poco visitado, ha producido valiosas historias dignas de ser reconocidas.



FRENCH LATINO

jueves 4 20:00h

"GUARDA LA ESPERANZA"



French Latino es un ambicioso eje musical donde sus componentes, que han trabajado con los artistas franceses más reconocidos, cuentan con un bagaje musical muy variado y un fantástico dominio de varios estilos musicales - pop, jazz, clásico, chill, variedad francesa-. Músicos que han acompañado a Jean Paul Gavino durante más de 15 años en los escenarios de todo el mundo. La prolongada experiencia musical de Gavino y su incansable amor por la fusión, le convierten en el adalid de este nuevo proyecto llamado French Latino.

"HOME"

viernes 5 20:00h

Home es un viaje alrededor de la tierra, un testimonio en imágenes del estado actual del planeta, su belleza por un lado y los efectos de la acción del hombre por otro. Realizado por el fotógrafo Yann Arthus-Bertrand, el proyecto nace del encuentro entre el autor, Luc Besson y François-Henri Pinault, presidente del grupo PPR. Yann Arthus-Bertrand, con sus imágenes inéditas de más de 50 países vistos desde el cielo, coloca con esta película una piedra en el edificio que tenemos que reconstruir todos juntos. www.home-2009.com



EFFECTO MARIPOSA

martes 9 19:00h

"40:04"



Cuatro años con muchos cambios en el grupo, empezando por un cambio de discográfica. Y regresan más "Efecto Mariposa" que nunca, tal y como demuestra el primer single del disco, que lleva por título: "Por quererte". Este nuevo disco, coincide además con la duración exacta del CD, y ha sido compuesto por los tres miembros del grupo, Susana Alva, Franco G. Ridgway y Raúl Osuna. Eso sí, en la producción les ha ayudado Boris Alarcón, quien ha trabajado con otros grupos como La Oreja de Van Gogh o El canto del loco.

TALLER TECNOLÓGICO FNAC

miércoles 10 18:00h

"ILIFE 2009"

EMedialab es un Centro Autorizado de Apple certificado como Apple Authorized Training Center (AATC), certificación que avala tanto la formación de este centro como a los alumnos que deciden formarse en los programas profesionales de Apple. Los cursos impartidos dentro del programa de formación audiovisual avanzada pertenecientes a EMedialab AATC dan la posibilidad al alumnado de obtener un Certificado Profesional de Apple después de efectuar una prueba homologada en EMedialab. EMedialab cuenta con una nueva aula en sus instalaciones, constituida por 8 puestos, en el que cada alumno tendrá a su disposición un Mac con la última tecnología, con el que trabajar individualmente durante el desarrollo de los cursos.

"DIOS Y OTROS ARTÍCULOS"

martes 16 20:00h

De CAMILO DE ORY

La derecha le odia. La izquierda le odia. La Iglesia le odia. Las feministas le odian. Su familia le odia. Descubra por qué. Camilo de Ory (Segovia, 1970) es autor del libro de relatos "Cosas con la lengua" (2002) y de los poemarios "Lugares comunes" (2006, Premio Emilia Prados) y "Por qué sólo beso a las estatuas" (Premio Francisco Villaseca). Durante la última década ha colaborado como articulista en numerosos medios de comunicación impresos y digitales.



MARATÓN DE CINE NEGRO STIEG LARSSON

jueves 18 10:00h

Coincidiendo con la publicación el día 18 de "La reina en el palacio de las corrientes de aire", tercer volumen de la serie Millennium de Stieg Larsson, ofrecemos un maratón en homenaje al cine negro. Desde las 10, proyectaremos ininterrumpidamente una selección de joyas del género: "Gun Crazy, El demonio de las armas", de Joseph H. Lewis; "El cuarto hombre", de Paul Verhoeven; "House by the river", de Fritz Lang y "El beso mortal", de Robert Aldrich.

ELESCAPARARTE.COM

jueves 18 20:00h

PRESENTACIÓN DEL PORTAL WEB

Eslecapararte.com es un portal de expresión, exposición e información cultural, de libre acceso. Nace con el objetivo de dar una oportunidad y promoción a artistas plásticos, escritores y coleccionistas que quieren dar a conocer sus creaciones/colecciones o para el usuario que desea estar al tanto de lo que ocurre en el ámbito cultural andaluz. Firmemente reacios a decantarse por un estilo, ofrecen una apertura en cuanto a géneros dándole cabida incluso al tattoo, el graffiti o el tuning.

GUESHE KELSANG GYATSO

viernes 19 19:00h

"INTRODUCCIÓN AL BUDISMO"

Por lo general, Buda significa "Ser Despierto", el ser que ha despertado del sueño de la ignorancia y percibe las cosas tal y como son. Un Buda es una persona que se ha liberado de todas las faltas y obstrucciones mentales. Muchos seres se convirtieron en Budas en el pasado y muchos otros lo harán en el futuro. Estas y muchas otras cosas podrás descubrirlas hoy en nuestro Fórum.

"RIETE DE LA CRISIS"

sábado 20 20:00h

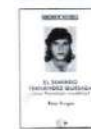
De MIKI Y DUARTE

Doce años de trabajo es el bagaje que ha permitido a los malagueños Miki y Duarte preparar este libro, que reúne más de ciento cincuenta dibujos rebosantes de humor, ironía, inteligencia y alegría de vivir la vida a base de hermosas y sugerentes vueltas de tuerca que a todos harán sonreír. La jugosa interpretación de la realidad que hacen día a día en sus viñetas, publicándose en los periódicos del Grupo Joly (Málaga hoy, Diario de Cádiz, Diario de Sevilla, etc.), demuestra que se encuentran en la más alta del humor gráfico de actualidad, porque saben extraerle a la vida esa chispa fresca que todo lector busca al abrir el periódico cada mañana.

"EL SUMARIO FERNÁNDEZ QUESADA, ¿UNA TRANSICIÓN MODÉLICA?"

martes 23 20:00h

De ROSA BURGOS



El 12 de diciembre de 1977 se dieron grandes movilizaciones sociales en Tenerife. Los "sectores en lucha" convocaron una huelga general que fue apoyada por una parte sustancial del estudiantado. Ese día la Guardia Civil irrumpió en la Universidad de La Laguna y se dispararon más de doscientos proyectiles. Falleció el estudiante grancanario Javier Fernández Quesada y otro estudiante y un niño sufrieron heridas de bala. En este trabajo la autora aborda los interrogantes que, durante más de tres décadas, ha arrastrado el caso.

"CREATIVIDAD PARA REINVENTAR TU VIDA"

miércoles 24 19:00h

De MIRIAM SUBIRANA

La creatividad es un don que cada uno de nosotros tenemos. Este libro te dará pautas para tener el poder creativo en tus manos. Así dejarás de ser un naufrago a merced de tus hábitos, las circunstancias, los demás y el tiempo, para ser el que llevas el timón de tu vida. Una obra que te acompañará en descubrir cuál es tu timón, como cogerla fuerte y dejar que guíe tu vida, te abrirá a escuchar tu intuición, tu tutor interior que estimula la verdadera creatividad. Te dará pautas para pasar de la intención a la acción, de la teoría a la experiencia.

"GÁRGOLA"

viernes 26 20:00h

De JOSÉ ANTONIO CARVAJAL

Naiiba, una pequeña ciudad que ni siquiera aparece en algunos mapas, se ha convertido, desde hace unos meses en la capital mundial de las tasas de delincuencia. Oleadas de crímenes sangrientos han convertido sus noches en angustiosas pesadillas para sus habitantes. Lo que no pueden ni imaginar es que los atroces muertes procedan de tres poderosos vampiros despertados a su horrorosa no-vida por un alquimista perseguido por la orden de la rasacruz desde hace cientos de años. Cuando Carlos, uno de los vampiros supremos, decide salvar a su antigua amara de las garras de los sanguinarias hordas de sus hermanos, no puede imaginar que no solo desatará una guerra con ellos, sino una espiral de acontecimientos escalofriantes hacia un enfrentamiento titánico que pone en juego el destino de toda la humanidad.

CLUB DE LECTURA FNAC 7-14

sábado 27 11:00h

Desde ahora, los niños entre 7 y 14 años tienen un nuevo punto de encuentro en el Fórum de Fnac Málaga, donde se reúnen un sábado por la mañana al mes en el Club de Lectura Fnac 7-14, un proyecto pensado para adentrar a los niños en el fascinante mundo de los libros. Un completo abanico de actividades divertidísimas, pero educativas, especialmente pensadas para despertar la imaginación de los más pequeños y fomentar su creatividad. El Club de Lectura es una actividad gratuita, para inscribirse, póngase en contacto con nosotros escribiendo a comunicacion.malaga@fnac.es

Este mes, inauguramos las actividades del Club el día 27 con los siguientes títulos:

Grupo de 7-9 años (11:00 horas): "El hombre del agua", de Gabriel Pacheco

Grupo de 9-11 años (12:00 horas): "Mi nombre es Stilton", de Gerónimo Stilton

Grupo de 12-14 años (13:00 horas): "Charlie y la fábrica de Chocolate", de Roald Dahl

FNAC MÁLAGA
C.C. Málaga Plaza
C/ Armengual de la Mota, 12
29007 Málaga
Lunes a sábado de 10:00h. a 22:00h.





French Latino lanza en España su disco "Guarda la Esperanza"

La Herradura Granada), 02 jun (EFE).- El artista francés Jean Paul Gavino junto a su hija Michelle, experimentados músicos galos y un guitarrista español han creado el grupo "French Latino".

"Guarda la esperanza" es su primer trabajo, un disco en español que también incluye dos canciones en italiano y francés, que supone una auténtica fusión. Composiciones propias que dan como resultado un estilo entre "chill-out y música latina con un toque frenchy", según los componentes del grupo.

El día tres de junio se presenta el trabajo en Sevilla y el día cuatro, en Málaga.

EFE TV DISPONE DE DECLARACIONES DE JEAN PAUL GAVINO QUIEN COMENTA QUE LA IDEA DEL GRUPO SURGIÓ PORQUE QUERÍA VOLVER A CANTAR PERO ESTA VEZ EN ESPAÑOL YA QUE AHORA RESIDE EN LA COSTA GRANADINA. ASEGURA QUE HA HECHO UN DISCO EN EL QUE HA FUSIONADO SUS RAÍCES ARGELINAS, ESPAÑOLAS E ITALIANAS. DICE QUE ESTE TRABAJO ES UN HIMNO A LA VIDA QUE REPRESENTA LAS COSAS POSITIVAS DEL DÍA A DÍA Y QUE INTENTA LUCHAR CONTRA LA CRISIS.

DE DECLARACIONES DE MICHELLE GAVINO QUIEN CUENTA QUE CRECIÓ RODEADA DE MÚSICA Y QUE CON DIECIOCHO AÑOS DECIDIÓ SER CANTANTE. RECONOCE QUE LA IDEA DE CANTAR CON SU PADRE SURGIÓ DE FORMA NATURAL YA QUE ESTABAN ACOSTUMBRADOS A HACERLO EN CASA. DICE QUE "FRENCH LATINO" LLEGÓ A SU VIDA EN EL MEJOR MOMENTO CUANDO YA ERA UNA PROFESIONAL MADURA. AFIRMA QUE EL DISCO ESTA CARGADO DE OPTIMISMO, LUZ Y FIESTA.

EFE TV DISPONE, ADEMÁS, DE IMÁGENES DE JEAN PAUL GAVINO, SU HIJA MICHELLE, EL PERCUSIONISTA KLIFA RACHEDI Y EL GUITARRISTA ESPAÑOL JOSÉ ANTONIO MATEO VIVAS ENSAYANDO EN LA CASA GRANADINA DE GAVINO.

Edición

Sur

mondo sonoro

Septiembre de 2009 n°165 / www.mondosonoro.com

MUSICAL, GRATUITA E INDEPENDIENTE



French Latino Foto Archivo

French Latino apuestan por una vitalista fusión mediterránea

Jean Paul Gavino, cantautor francés reputado, ha encontrado en el Sur de España y en su hija Michelle los dos polos sobre los que equilibrar un proyecto musical bañado por los sonidos del Mediterráneo. **"Guarda la Esperanza"** (Gavino Music, 2009) es el primer trabajo de French Latino, una colección de canciones escritas desde el interior como pequeñas píldoras para ser feliz. **"Es un canto a la vida. Un mensaje positivo que se apoya en las ganas de vivir. Como un acto de fe."** Ese vitalismo encuentra máximo exponente en su primer sencillo, que da título al disco, y que funciona como elixir en los tiempos que estamos viviendo. **"Las letras de nuestras canciones parten de experiencias, algunas amargas, y describen el camino que hemos seguido para superar el día a día en nuestras vidas"**. Con

la superación llega el color, que en la música de French Latino es una paleta de sonidos efervescentes descubiertos por Jean Paul cuando se instaló en Andalucía. **"El flamenco, los ritmos latinos y las percusiones africanas me han permitido dar a mi música una nueva proyección, una nueva vida"**. En esa resurrección han tenido mucho que ver su mujer, Encarna, que ha escrito gran parte de las letras y su hija Michelle, que representa ese toque de modernidad "frenchy" que distingue las canciones de esta formación instalada en la costa de Granada. **"French Latino me ha brindado la oportunidad de compartir un proyecto musical con mi padre y eso es sin duda una experiencia irrepetible"**. Un regocijo que transcurre desde el primer compás. Hasta la victoria. **A. García**



escenarios, el mundo del espectáculo
www.escenarios.info

artistas

French Latino

Lanza "Guarda la esperanza"



Con la intención de plasmar su prolongada experiencia musical en un nuevo proyecto, nace French Latino de la mano del cantante Jean Paul Gavino; formación con integrantes en su mayoría de procedencia francesa, ahora completada con la incorporación de su hija Michelle, y que actualmente presenta un álbum titulado "Guarda la esperanza".

Junto a los vocalistas Jean Paul y Michelle Gavino se encuen-

tran Patrick Vasori a los teclados, pianos y programaciones; Lance Dixon al clarinete y el saxo soprano, Gilbert Sonna a las baterías, Kifa Rachedi y Philippe Bivalsky a las percusiones, René Taddei a los bajos y Franck Amseli, Philippe Darees y José Antonio Mateo Vivas a las guitarras.

Todos ellos cuentan con un amplio bagaje musical, han trabajado con los artistas franceses más reconocidos, dominan géneros variados como el jazz, el pop o el clásico, y han acompañado a Jean Paul durante más de quince años. La novedad la aporta el citado Mateo Vivas con la guitarra flamenca.

En "Guarda la esperanza" French Latino practica una fusión musical con letras en español, o adaptadas a nuestra lengua en el caso de las versiones; temas en otros idiomas y composiciones que responden a un sonido al que han denominado "chill-out y música latina con un toque frenchy". El resultado es una entrega musical moderna y clásica a la vez, emotiva y cargada de optimismo.

Cabe destacar por último que en "Guarda la esperanza", que cuenta con un vídeo-clip de promoción con el mismo título donde participa la Miss España 2004 María Jesús Ruiz, también está muy presente Andalucía, sus olores, sus colores y su gente; ingrediente que otorga el propio Jean Paul, cantautor francés nacido en Argelia pero casado con una andaluza y enamorado de esa tierra.

Texto: Redacción / Foto: Wild Punk

EL MUNDO NÚMERO 86 / MAYO 2009

VIAJES

SIETE LEGUAS

MÚSICA

GUARDA LA ESPERANZA

FRENCH LATINO

GAVINO MUSIC / 12,60 EUROS



El nombre de la formación deja bien claro la intención musical de este disco. El veterano cantante francés Jean Paul Gavino, con ocho discos a sus espaldas, lidera un elenco de músicos que le han acompañado durante años, mayoritariamente de su país, y en el que destaca la voz de su hija Michelle y la presencia, en este caso puntual, del

guitarrista flamenco español José Antonio Mateo. Canciones de origen latino (cha cha

cha, rumba, bolero...) y francés, algunas de ellas clásicas, otras de carácter religioso, en las que por momentos se mezclan ambas lenguas para lograr un conjunto bastante nostálgico, pero también demasiado edulcorado. / D. L.

mujerhoy.com

REVISTA NACIONAL-SUPLEMENTO

‘French Latino’ presenta en Sevilla su primer disco, ‘Guarda la Esperanza’

Agencia EFE

Sevilla, 3 jun (EFE).- El grupo “French Latino” ha presentado hoy en Sevilla su primer disco, “Guarda la Esperanza”, un trabajo con 15 temas que mezcla la música latina y el chill-out con el estilo “frenchy”.

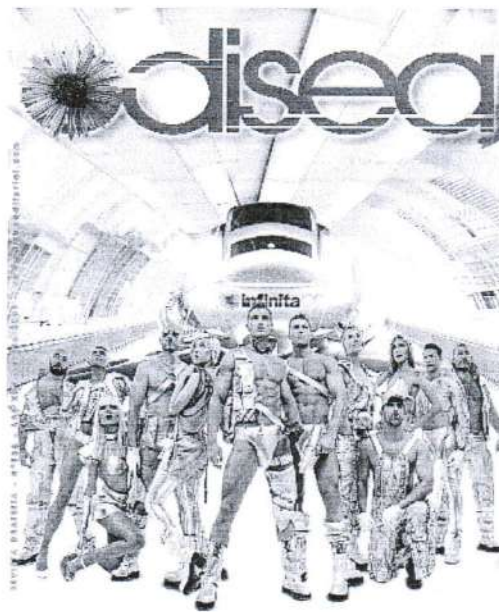
Jean Paul Gavino, con ocho álbumes como cantautor, y su hija, Michelle Gavino, encabezan a un grupo de nueve personas mayoritariamente francés en el que destaca la incorporación del guitarrista flamenco José Antonio Mateo Vivas.



Foto: ‘French Latino’ presenta en Sevilla su primer disco, ‘Guarda la Esperanza’

El cantante francés ha reconocido que, aunque su carrera se ha desarrollado hasta ahora en Francia, siempre le ha gustado cantar en español, lo que le ha supuesto un “reto”.

En el álbum se pueden encontrar canciones en otros idiomas, adaptaciones de sus propias composiciones para “dar una visión moderna, interesante, clásica, emotiva y nostálgica de la música”.



ORGULLO 89

A LA CONQUISTA
DE LA FIESTA

REVISTA NACIONAL ODISEA

Guarda la esperanza
French Latino
Gavino Music Ediciones

La prolongada experiencia musical de Jean Paul Gavino y su ánimo por fusionar su rico pasado musical, le convierten en el padre de este nuevo proyecto llamado *French Latino*, cuya formación mayoritariamente francesa queda originalmente completada con la incorporación de su hija Michelle. Ambos en este proyecto donde los componentes, que han trabajado con los artistas franceses reconocidos, cuentan con un bagaje musical muy variado y un fantástico dominio de varios estilos musicales (pop, jazz, clásica, variedad francesa e internacional) **O.A.**



Unifonitose

MÁLAGA



Actores de las distintas compañías malagueñas rodean a los organizadores de la cita teatral. F. NACHO/ALCALÁ

La gracia del sur entra en escena

Grupos de teatro andaluces se citan en el ciclo de humor del Cánovas

RAQUEL OLMEDO / Málaga
 A mal tiempo buena cara. Y es que no hay mejor terapia que la risa para encarar los malos tiempos que vivimos. Tanto es así, que el Teatro Cánovas celebra desde hoy y hasta el 7 de junio, el Cuarto Ciclo del Humor, con una programación teatral y circense repleta de ingenio que arrancará carcajadas a todo tipo de públicos.

En total participan ocho consolidadas compañías, de ellas siete son andaluzas, dos sevillanas y cinco de Málaga. «De las compañías que participan destacan buenas representaciones artísticas como la de Los exóticos o La butaca roja entre otras», expone el subdirector gerente para la coordinación de las

Artes Escénicas y Musicales de la Empresa Pública de Gestión de Programas Culturales, Antonio Navajas Rey.

El teatro de cabida, en esta ocasión, a las artes circenses. Así, Crimen de Rolabola y Manolo Carambola, es uno de los tres estrenos absolutos que se presentan en el ciclo. «Podemos definirlo como un espectáculo cómico visual y mimico musical, donde la luz juega un gran papel», explicó Alfonso de la Pota, miembro de la compañía de teatro. «Todo gira en torno al circo y al lenguaje mimico», añadió.

Pero el ciclo también deja paso a un humor más tradicional de mano de la compañía Mandragora que pone a escena la obra No tengo pollos, una loca representación

que plantea en tono de comedia la necesidad de comunicación en la era de la información. «Nuestro espectáculo es un homenaje a la comunicación integrada de música en directo. Es un espectáculo con mucho humor», manifestó Antonio Zafra, miembro de Mandragora Teatro.

Por su parte, otra de las obras que se representa es La hora feliz, dirigida por la compañía de teatro Carambola, de reciente creación. Así, tal y como explica Virginia Muñoz, actriz de la compañía, Carambola se creó hace tan solo nueve meses y «saltra todo el parno» ante el público. «Es un humor muy blanco, para a todos los públicos. Trata de tres amigos que sienten que no han hecho nada en sus vidas

y que deciden hacer todo lo que no han hecho», arguyó Muñoz.

Así, el Cánovas acogerá en este ciclo otras representaciones como Fiebre y Hambre del Síndrome Darío, que aborda la guerra y sus consecuencias con un toque de humor. Además de Dúctil News de La butaca roja. El director de la compañía Seria Teatro, Rocco Romano de Los exóticos y el estreno Amén. Amén. de Ofu Teatro.

Finalmente, la coordinadora del Teatro Cánovas, Teresa Menillas, asegura que en los años anteriores, el ciclo de humor recibió un total de 5.000 visitas. «La media de público en los tres años anteriores ha estado alrededor del 80% del aforo», aclaró.

MEMORIA DE LAS HORAS

'Hoy no me puedo levantar'.

Hoy no me puedo levantar llena Málaga del pop de los años ochenta. El musical de los éxitos de Mecano ofrece en el Teatro Cervantes más de tres horas de espectáculo en nueve funciones desde hoy hasta el lunes 8. Más de 1.600.000 espectadores en 27 ciudades de España pueden dar fe del contagioso éxito de un musical que recrea la efervescencia de los años ochenta a través de las pegadizas canciones de Mecano. Hoy no me puedo levantar, creado por José María y Nacho Cano, dos tercios del famoso trío responsable de grandes bombazos de la música.

Ciclo de cine en el CAC. El CAC Málaga y La Alianza Francesa organizan, en colaboración con el Ministerio de Asuntos Exteriores de Francia y Cajamar, el ciclo de cine



Una escena del musical 'Hoy no me puedo levantar'. F. NACHO/ALCALÁ

50 años de Nouvelle Vague, en el Centro de Arte Contemporáneo de Málaga. Las proyecciones tendrán lugar los miércoles 3, 10, 17 y 24 de junio a las 20.00 horas en el salón de actos del CAC Málaga, con entrada gratuita y libre hasta completar el aforo. Hoy se proyectará la película Jacques de Nantes, precedida

de una conferencia de presentación a las 19.00 horas por parte de Sébastien Rampoin de la Alliance Française de Málaga. **Teatro en la sala España.** Hoy dentro del ciclo Muestras de Teatro y Coloquio organizado por el Centro de Iniciativas Universitarias y la Escuela Superior de Arte Dramático

(ESAD) de Málaga, tendrá lugar la representación de fragmentos de la obra Günter, un destructor en Viena. El texto, de María Velasco, será representado en la sala España por un grupo de alumnos de ESAD como proyecto fin de carrera.

Ópera en directo. El Museo Interactivo de la Música, colaborando con Yelmo Cines en su programa Vive la Ópera, realizará hoy una charla, a las 18.30 horas, sobre la obra Ballet Ondine de Fauré, que será retransmitida a las 20.30 horas, en Yelmo Cines desde la Royal Opera House de Londres (en directo y con calidad Full HD Digital). Las charlas tienen una finalidad didáctica, para que el público que asiste esté informado de aspectos de la misma como el compositor, la historia de la ópera, la trama o el teatro donde se realiza.

MIÉRCOLES 3 DE JUNIO DE 2009
 MÁLAGA: 13 Compañías teatrales. Más de 200 artistas.
 Más de 1.600.000 espectadores. 2007. Tel: 952 075 125.
 Fax: 952 075 125. Web: www.cac-malaga.es

LA PASARELA / C. G. MONTILLA

JEAN PAUL GAVINO

El líder de 'French Latino' presenta mañana su disco en la FNAC de Málaga

«Hay que rodearse de optimismo, todo está por venir»

La cétrica tienda FNAC de Málaga acoge mañana, a partir de las 19.00 horas, la presentación del disco *Guarda lo esperanzas*, que lleva el sello del cantante Jean Paul Gavino al frente del grupo French Latino.

Pregunta. ¿En qué consiste esta aventura musical?

Respuesta. Es una aventura hecha desde el corazón. La música es un dulce pretexto para reunirme con mis músicos de toda la vida, mi hija Michelle que tiene ya su propia experiencia con una voz que a mí me emociona totalmente, y con Encarna, mi mujer, con quien he compartido todo este proyecto musical estando también muy presente como madre. Nos gusta tanto esta tierra y nos sentimos tan bien que de alguna forma French Latino era inevitable, se ha impuesto a nosotros por sí solo como una evidencia.

R. La fusión es una de las constantes de su carrera, ¿cómo hoy en día el músico una necesidad de reinventarse continuamente, de renovarse para no morir?

R. Los nuevos sonidos son interesantes, los arreglos actuales también, hay que evolucionar con su tiempo pero no estoy de acuerdo con perder el alma, perder la personalidad para adaptarse a la moda. Se debe adaptar a la modernidad, evolucionar pero nunca no ser uno mismo. La propia personalidad de cada uno es un tesoro que siempre debe permanecer porque es la riqueza del mundo.

P. Una de las novedades de este disco es la incorporación de su hija Michelle, ¿qué siente cuando se descubre en pie en escenario cantando a dúo con ella?

R. Estoy muy orgulloso de haberle transmitido el gusto de cantar, nuestras voces se mezclan de maravilla y la emoción es aún más intensa al estar los dos juntos definiendo una canción, todo un disco.

P. Ha hecho en ocasiones gala de su amor a Andalucía, tierra de la que es originaria su mujer. ¿En qué medida está presente esta tierra en este disco?

R. Hay una canción dedicada exclusivamente a Andalucía con la bellísima música de Schubert pero con el toque de French Latino, en todo el disco está presente nuestro amor por Andalucía. El video clip se grabó en la hermosa ciudad de Sevilla donde también se materializó parte del disco. Tuve la suerte de conocer a Mateo, quien ahora es el guitarrista flamenco del grupo y el que le da el sabor flamenco a las canciones.

P. En este trabajo se va, entre otros muchos guifos, desde reminiscencias de chill-out a un halo nostálgico, ¿qué otros ingredientes de han empleado para intentar emocionar al público?

R. No hay ingredientes específicos, hemos elegido canciones que nos gustan, las letras son muy fuertes y nos hemos dejado llevar por la música.

P. El disco se titula *Guarda lo esperanzas*, ¿es esta expresión un mensaje necesario en el mundo actual?

R. Sí, es el mensaje que queremos transmitir. Todo está por venir si crees en la vida, la luz vendrá a por ti. Todo el mundo tiene que guardar en su fondo esa esperanza y para eso debe de escuchar a los demás y saber rodearse de optimismo.

» El perfil: Jean Paul Gavino se ha rodeado en esta aventura de su hija Michelle, quien asegura que «French Latino es un proyecto común». «Cantar con mi padre me produce una gran emoción y me da la fuerza necesaria para interpretar las canciones», apostilla esta profesional de la música.



Jean Paul Gavino. F. NACHO

DE ANDALUCÍA
elCorreo.es

DE elCorreo MARCHA
SUPLEMENTO DE CINÉ, MÚSICA Y OCIO



FRENCH LATINO
'Guarda la Esperanza'
GAVINO MUSIC
LATINO

► No parece que la etiqueta "fusión latina con un toque chill out" sea lo más elegante para vender un disco como éste, que descansa sobre la veteranía del cantante Jean Paul Gavino y la voz amable de su hija Michelle. Mal iríamos buscando en estos quince cortes rumbas a lo Gipsy Kings o tumbaos salseros, aunque algunos guiños sí que hay. Lo que hace de este un trabajo muy digno no son las letras ni los arreglos, que no acaban de ser redondos, sino el sabor mediterráneo que impregna todas sus canciones, que sí lo es. **A. Luque.**

Hoy Andalucía

Mié. 03 agenda

Público



MIÉRCOLES, 3 DE JUNIO DE 2009

WWW.PUBLICO.ES
andalucia@publico.es



MÚSICA/SEVILLA

La experiencia, guía de la innovación

Guarda la Esperanza es el trabajo de presentación de un grupo innovador denominado *French Latino* comandado por Jean Paul Gavino y formado por experimentados músicos franceses. Antes de iniciar su gira por España, el grupo ha sufrido la incorporación de Michelle, la hija de Gavino, y de un guitarrista. El resulta-

do es un disco fusión que mezcla estilos pop, jazz, clásico y *chill*. Con él se intenta transmitir una visión interesante, moderna y optimista de la música, un perfil extraído por el líder de esta formación de sus vivencias y relaciones con Andalucía.

FÓRUM FNAC/ AVDA. CONSTITUCIÓN, 8/ 20 H/ LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO



FRENCH LATINO

sentido y sensibilidad

No pesan los años, sino los prejuicios. Jean Paul Gavino es todo un veterano de la escena francesa, pero vive una segunda juventud con French Latino, su nuevo proyecto donde se mezclan armoniosamente ambientes latinos, aromas de cafés y sabor mediterráneo.

ENTREVISTA: LARS MUNSON

Desde su propio título, "Guarda la Esperanza", el disco de French Latino es un canto a la esperanza...

Es un himno a la vida, un himno a la esperanza, que es lo que nos ayuda cuando ya no te queda nada. Casi todos los temas llaman a los sentimientos y a la fe, a la fuerza interior de cada uno, para responder a todo lo que te puede ocurrir en tu vida. Es un álbum realmente a contracorriente, de la crisis y del ambiente de pesimismo que se respira en general.

FR/ES: Algunas canciones -"Cumplía 33"- y el saber que has abierto misiones con tus actuaciones en Francia dan una imagen de ti como músico comprometido y con cierto aire conservador.

Todas mis intenciones van en el sentido de los valores de la vida, de la gente, de la sociedad en general. Los valores que hemos aprendido de pequeños: el respeto de uno mismo y de los demás -como el honor de la palabra-, el respeto a la vida... Este tema es infinito. Pienso que se puede ser una persona actual, de estos tiempos, y guardar de una manera íntima los valores más naturales y conservadores.

FR/ES: Es un disco casi completamente cantado en castellano, pero tú eres francés. ¿Por qué esa apuesta por cantar en un idioma extraño?

Decidí grabar este disco en español por muchas razones: primero porque es lo que me apetecía. Me gusta mucho el idioma español y vivo desde hace nueve años en Andalucía. He construido mi casa aquí, tenemos muchos amigos, familia y raíces aquí. Ahora, simplemente mi vida está aquí. En este disco canto con mi hija en español, pero también en italiano y en francés. Es importante tener en cuenta que soy mediterráneo, que mis raíces son italianas y españolas y que nací en Argelia. ¿Toda esta mezcla responde tu pregunta?

FR/ES: Por supuesto, ¿pero te ha costado mucho adaptar tu musicalidad, el ritmo, el fraseo al castellano?

El ritmo no, porque todas mis músicas son de inspiración mediterránea. La dificultad vino de los acentos tónicos del castellano. Hemos hecho un gran esfuerzo para adaptarnos al fraseo en castellano. Se nota, ¿no? Yo espero que sí... Ja ja ja...

FR/ES: En el disco podemos encontrar otras fuentes de inspiración: Carlos Eleita Almarán, "El Padrino" de Nino Rota...

Me gusta adaptar con todo el respeto, nunca apropiarme de canciones clásicas. Espero que al público le guste volver a escuchar estas canciones con nuevos arreglos y nuestro toque *french latino*.

FR/ES: ¿Cómo ha sido trabajar con tu hija, Michelle?

No es fácil, te lo aseguro, pero los dos creemos sinceramente en este proyecto. Y los dos sabemos la importancia trascendental de esta aventura en común.

FR/ES: Los arreglos en el disco están cuidados al máximo. Y en total, son más de diez personas los involucrados en la grabación... ¿cómo trasladarás "Guarda la Esperanza" al escenario?

Gracias por el cumplido. Seguro que trasladar este proyecto a un escenario es difícil por la complejidad de funcionar con tantos músicos, pero en esta aventura contamos con la amistad y colaboración de experimentados músicos con los cuales llevo tocando muchos años. Creo en nuestro sonido en directo ciegamente, lo tenemos comprobado... y os invito a todos a descubrirlo en breve. ॐ



NÚMERO 55. AÑO V
JUNIO 2008





Discos Nou Món



FRENCH LATINO. GUARDA LA ESPERANZA. GAVINO MUSIC. (Llatí).

La perllongada experiència musical de Jean paul Gavino i el seu ànim per fusionar el seu ric passat musical, el converteixen en el representant de French Latino, una formació majoritàriament francesa que ha treballat amb els artistes francesos més reconeguts. Compten els seus músics d'un gran bagatge musical i un gran domini d'estils com el pop, el jazz, música francesa, etc. En Jean paul Gavino és un cantautor francès nascut a l'Alger, té 8 discos i es va casar amb una cantautora andalusa molt present en aquest disc. La majoria de lletres són en castellà i ha adaptat les seves pròpies composicions a un estil entre el chill-out i la música llatina amb un toc frenchy.



2 **20 minutos** **SEVILLA**
MIÉRCOLES 3 DE JUNIO DE 2009

SALIR HOY

MÚSICA
Acústico. El grupo de fusión French Latino (foto) presenta en directo *Guarda la esperanza*, su nuevo disco a caballo entre el *chill-out* y la música latina.
➡ Fórum FNAC: avda. de la Constitución, 8. 20 h. Gratis.



INZONA

MAGAZINE

French Latino - Andalucía para mí es mi segundo país



inzona • Jul 21st, 2009 • Categoría: En Portada, FCS
Texto: Inzona Magazine Fotografías: Wildpunk

La prolongada experiencia musical de **Jean Paul Gavino** y su ánimo por fusionar su rico pasado musical, le convierten en el adalid de este nuevo proyecto llamado **French Latino**, cuya formación mayoritariamente francesa queda originalmente completada con la incorporación de su hija **Michelle**. Ambicioso proyecto donde los componentes, que han trabajado con los artistas franceses reconocidos, cuentan con un bagaje musical musical muy variado y un fantástico dominio de varios estilos musicales (pop, jazz, clásico, variedad francesa e internacional). Estos músicos han acompañado a Jean Paul Gavino durante más de 15 años. Con la novedad añadida de un guitarrista flamenco español. Jean Paul Gavino, francés, 8 álbumes como cantautor, nacido en Argelia. Casado con una chica de origen andaluz, autora muy presente en el último LP, enamorado de Andalucía y de sus colores, su cielo y de su gente. Afortunado por poder incluir a su hija Michelle Gavino en su selecto proyecto, ya que ella cuenta con una dilatada experiencia a pesar de su edad. Juntos imprimen su sello propio al cantar a dúo, transmitiendo verdaderos momentos de emoción. Fusión musical, letras en su mayoría en español, o adaptadas al español en el caso de sus versiones. Letras en otros idiomas, adaptación de sus propias composiciones a un estilo entre "chill-out y música latina con un toque frenchy", dan como resultado una visión interesante, moderna y clásica a la vez, emotiva y por qué no, nostálgica de la música, que te carga de optimismo, frescura y alegría al mismo tiempo que te hace cuestionar sobre la vida en sí. French Latino. Un sueño hecho música.

Inzona Magazine.- Este es el primer disco como French Latino tras una larga carrera como cantautor, ¿por qué este giro en tu carrera? **French Latino.-** El punto de inflexión en mi carrera es porque haciendo vida en España quería grabar un CD en castellano y pasar página a lo que hice antes. He defendido letras e ideas, y con este CD he querido hacer lo que siempre me ha gustado más y es poner por delante mis capacidades como compositor y mis trabajos rítmicos.

INZONA

MAGAZINE

I.- ¿Cómo está funcionando el disco Guarda la Esperanza? FL.- Esta funcionando muy bien. La acogida es buena en todas partes. El reto consiste en darse a conocer. Todo el personal está trabajando en ello, y tenemos la valentía y la esperanza como dice la canción.

I.- He leído que estás muy comprometido con la política ¿todavía podemos confiar en los políticos? FL.- Buena pregunta: ¿pero porque defender ideas es siempre comprometerse en política? Por mi parte, he defendido una historia. Una terrible historia de mi desarraigo forzoso y de todo mi poblado, huyendo de un país donde nacimos desde varias generaciones. Personas que murieron en esa tierra que la trabajaron, pero que el viento de la historia un día les llevo al exilio en Francia, en España y en el mundo entero. Esta fue la lucha de mi vida y así tener repercusiones políticas porque nuestra historia es política. Es simple y complicado a la vez, y como se suele decir si no te interesas por la política, la política se interesa por ti.

I.- ¿Por qué cantar en español? ¿No te resulta más difícil? FL.- Hace mucho tiempo que quería cantar y grabar un disco todo en español. Porque anteriormente en uno de mis álbumes me atreví a cantar 2 o 3 canciones en el idioma de Cervantes pero ahora he dado un saltó adaptando mis canciones al español. Por supuesto el resultado tiene su encanto porque canto con el acento francés y mi hija también pero las reacciones son buenas y a la gente le gusta. Para mi es lo más importante. He trabajado mucho con mi esposa y una prima de ella licenciada en lingüística que me ayudó sobre todo en los acentos tónicos que no son los mismos que en francés. Pues eso es todo. El juez sois vosotros ahora.

I.- Has incorporado a un guitarrista de flamenco y a tu propia hija como cantante, ¿qué tal ha sido la experiencia? Trabajar con tu propia familia siempre puede ser complicado FL.- La experiencia de incorporar a un guitarrista flamenco en mis canciones ha sido un verdadero placer. Un gran salto en mi música. Esta mezcla de Andalucía y del Mediterráneo, Español y Árabe resulta una mezcla interesante. El hecho de que mi hija venga con su juventud, sus ideas, talento y la frescura de su voz aporta un complemento interesante a este concepto. Sin embargo el trabajo familiar no siempre es fácil, pero nos hemos tomado nuestro tiempo para plantear cuestiones y ponerlas sobre la mesa y lo que decidimos lo hemos hecho con buen humor y con una confianza mutua y total.

I.- Si no me equivoco son 11 personas sobre el escenario, se traslada bien el disco al directo ¿cómo es vuestro sonido? FL.- Vamos a verlo pronto en nuestros próximos conciertos. Creemos que el sonido del CD será devuelto con gran calidad en el escenario gracias también al equipo técnico. Ya estamos trabajando para eso. Para mí el sonido conseguido en el CD es muy profundo, con bellos bajos y las percusiones estan muy bien restituídas. Las guitarras son muy naturales al igual que el piano. Casi todos los instrumentos son acústicos, sobre todo hemos tratado la grabación lo mas pura posible para plasmar "nuestro sonido".

INZONA

MAGAZINE

I.- ¿Qué tal han sido los conciertos de presentación del disco? FL.- Las presentaciones fueron muy bien. No pudimos estar todo el grupo, lo hicimos en formación reducida. Es mucho más difícil, pero las reacciones han sido buenas y estamos contentos. Además siempre es un placer realizar estos actos en Tiendas Fnacs.

I.- ¿Cómo viene la agenda de verano de conciertos? ¿Os quedais sin vacaciones? FL.- El personal directivo y nuestros representantes están trabajando para este verano. Esperamos nuestros primeros contratos y por supuesto, no habrá muchas vacaciones este verano.. Tenemos que defender un proyecto, un trabajo, un disco, pero estamos encantados de estar dentro de poco en el escenario para estar en contacto con nuestro público.

I.- ¿Qué grupos actuales te llaman la atención? FL.- Nos encantan "Chambao", que también hacen una mezcla de sonidos muy particular, Pink Martini, que incluye viejas canciones y que cantan en varios idiomas como nosotros son otro de los grupos que nos gustan mucho.

I.- Además de nuestra comida, ¿qué es lo que más te ha enamorado de Andalucía? FL.- Andalucía para mí es mi segundo país. Me encanta esta tierra que me recuerda a la mía. Sus olores a jazmín, su sol, su cielo, su brillo particular porque está cerca de África. Este sol que se acuesta en el mar, sus colores, sus flores, como las bougainvilliers (buganvillas), sus frutas, su ambiente cálido. Me encanta su gente por su naturalidad, su fácil convivencia, su sentido de la fiesta y de la familia... Esto es lo que tanto buscaba desde hace años y al final lo encuentro aquí. Le doy las gracias a Andalucía. Me siento andaluz de corazón ... y lo digo con sinceridad.

I.- Muchas gracias

Spanisch-französische Musikfusion

Band „French Latino“ stellt dem spanischen Publikum ihre erste CD „Guarda la Esperanza“ vor

Almuñécar – fra. Seit neun Jahren lebt der französische Sänger und Songwriter Jean Paul Gavino mit seiner Frau in Almuñécar, Stadtteil La Herradura. Zusammen mit seiner Tochter, der Sängerin Michelle Gavino, und sieben weiteren Musikern hat er vor rund einem Jahr die Gruppe „French Latino“ ins Leben gerufen. Vor einem Monat haben sie ihre erste CD mit dem Titel „Guarda la Esperanza“ (Bewahre die Hoffnung) herausgegeben. Diese ist nach der Präsentation in den Geschäftsstellen von Fnac in Sevilla und Málaga in allen Filialen von Corte Inglés und Fnac erhältlich.

Die Musik der Gruppe kann als ruhige und rhythmische Lounge-Musik mit mediterranem Einschlag beschrieben werden. Die Band



Vater und Tochter musizieren gemeinsam.

Foto: French Latino

verwendet fast nur akustische Instrumente und wird von zahlreichen Stilrichtungen beeinflusst: In einigen Stücken finden sich beispielsweise arabische und französische Elemente, aber

auch Elemente aus der Flamenco-Musik fließen mit ein. „Jedes Stück hat seine eigene Personalität. Die verschiedenen Elemente ergeben letztendlich eine Einheit“, erklärt Jean Paul

Gavino. Ein Jahr lang haben die Musiker, darunter auch ein Gitarrist aus Sevilla, an dem Album gearbeitet. Die Texte vieler Lieder wurden von Encarna Gutiérrez Bautista, der Ehefrau von Jean Paul Gavino, verfasst.

Die Mehrheit der Musiker, die Vater und Tochter begleiten, arbeitet in Frankreich, hat ihre Wurzeln allerdings in Algerien, Italien, Australien und Spanien. Wo wäre eine so vielseitige Band besser aufgehoben als in Andalusien, wo die kulturelle Vielfalt unerschöpflich ist und auch die Musik seit jeher zahlreichen Einflüssen unterliegt.

Hörproben und weitere Informationen zur Band findet man unter
www.frenchlatino.com.

El cantautor Jean Paul Gavino lanza desde La Herradura su disco 'Guarda la Esperanza'

Tras una larga trayectoria en Francia, busca la vida y el amor en su álbum

J. MANUEL DE HARO
LA HERRADURA

El cantautor francés y de origen argelino Jean Paul Gavino presenta su primer trabajo discográfico en español en La Herradura, donde reside largas temporadas desde hace ocho años. El nuevo disco de Gavino, del género «french latino», lleva por título «Guarda la Esperanza», y lo presenta el propio intérprete como «un canto a la vida y a la libertad». Como novedad, la compañía de su hija Michelle en el ál-

búm. Sus ritmos musicales tienen sabor Mediterráneo y, por supuesto, están totalmente identificados con los «Pied noir»-franceses que salieron de Argelia tras la independencia-, para los cuales se convirtió en un ídolo y punto de referencia. Gavino viene avalado por una amplia y extensa trayectoria musical en Francia. «A pesar de ello, es para mí un nuevo reto: como si empezara de nuevo», comenta.

El «french latino» fusiona no sólo diferentes lenguas, sino también distintos ritmos de la música Mediterránea tradicional con elemen-

tos de la española, como el flamenco, cuyo toque llega del guitarrista sevillano J. Antonio Mateo Vivas.

«Este nuevo disco supone un cambio radical a mis anteriores trabajos, ya que antes antepone las letras a la música. Ahora se nota la complicidad y la fusión entre la percusión y la voz», subraya. Gavino destaca el mensaje en sus trabajos.

«Ahora prima la vida, el amor, la raíces y, sobretudo, la esperanza», dice. No sorprende entonces que la locutora, sexóloga, y escritora Olga Bertomeu lo haya definido como uno de los trabajos discográficos

más positivos por su «mensaje».

Junto a los nuevos temas, este trabajo de «french latino» recoge temas musicales más clásicos como: «Historia de un amor», «Quizás, quizás» o «Bésame mucho». La voz sen-

sual de Michelle en estas canciones con la experiencia de su padre es un magnífico dúo; ambos esperan que no sea la última vez que se unan en un trabajo. «Todo depende del público español», sentencian.

IDEAL
LUNES, 27 DE JULIO DE 2009



Jean Paul Gavino, en La Herradura, su tierra adoptiva. / J. M. H.

Ritmos del Mediterráneo desde La Herradura

French Latino, liderado por el cantautor francés Jean Paul Gavino y su hija Michelle, presenta 'Guarda la esperanza', su primer disco

Sergio Sebastiani / ALMUNECAR

Aunque lo avala una extensa trayectoria musical en Francia, su país de origen, Jean Paul Gavino ha puesto en marcha un nuevo proyecto con la Costa Tropical como plataforma de lanzamiento. La iniciativa se llama French Latino, un nombre que habla por sí solo de lo que se puede esperar de la numerosa agrupación, integrada por nueve músicos de diferente procedencia, y en la que Gavino y su hija Michelle son los abanderados.

French Latino fusiona no sólo diferentes lenguas, sino también distintos ritmos de la música francesa tradicional con elementos de la española, como el flamenco, cuyo toque llega de la mano del guitarrista sevillano José Antonio Mateo Vivas. Su álbum de debut, *Guarda la esperanza*, es "música mediterránea", según aseguran padre e hija, quienes añaden que combina "ritmos franceses, latinos y orientales, con un toque de chill out, y con una importante base de percusión" y

que "la percusión es el terreno sobre el que se ha construido la casa que es French Latino".

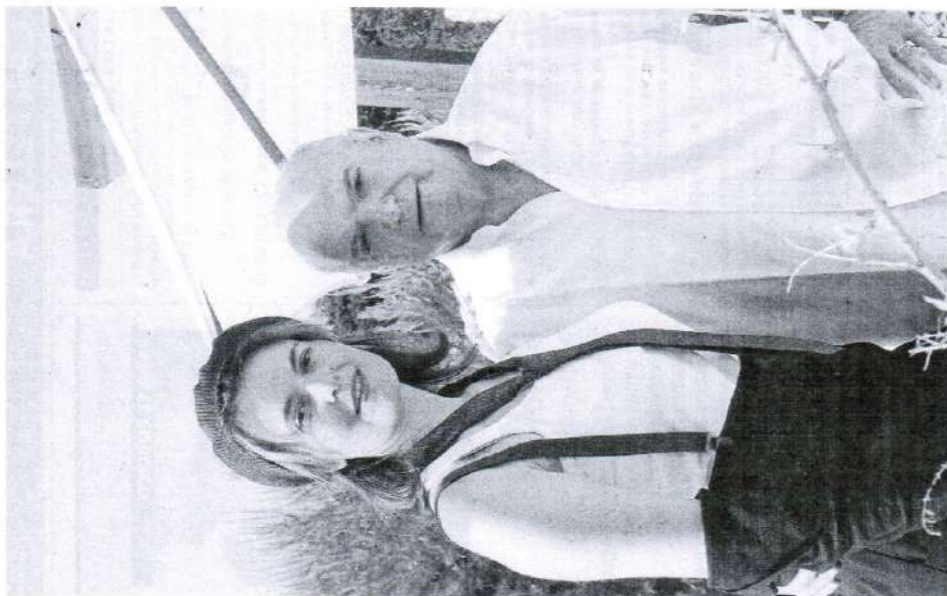
Tras un largo recorrido como cantautor del que nacieron ocho álbumes, el artista nacido en Argelia durante los años de dominación francesa ha decidido apostar por este proyecto en el que por primera vez graba en español. "Es una gran experiencia, y espero que sea apreciada por el público español", señala Gavino, quien explica que la idea "surgió de forma natural".

Michelle no vive en España de forma permanente, aunque sus visitas son continuas y de ahí su dominio de esta lengua. Desde hace años se dedica a cantar en pubs y bares de París, y algunas de las piezas clásicas de su repertorio han sido *Historia de un amor* —que se incluye en el disco de presentación de French Latino—, *Quizás, quizás o Bésame mucho*. "El español es un idioma con mucha sensualidad", asegura. Aunque anteriormente padre e hija no habían trabajado juntos, ambos destacan el buen en-

tendimiento musical surgido entre ambos, pues "es una mezcla de generaciones en la que cada uno aporta lo suyo", indica Jean Paul.

También el nombre del disco, homónimo al primer single de difusión, dice mucho por sí mismo: *Guarda la esperanza*. "Todas las canciones son positivas", subraya el cantautor refiriéndose a la temática de las canciones, y Michelle agrega que "hablan de sentimientos y de todos los aspectos de la vida, como el amor, la nostalgia o la esperanza". Algunos de los temas que recoge el álbum son trabajos en francés y que su esposa tradujo al castellano, mientras que también se incluyen tres versiones de clásicos como *Partie plus bas* —tema original de la película *El Padrino*—, *Guarda che luna* y el ya mencionado *Historia de un amor*.

La promoción del disco comenzó ayer en Sevilla y continúa hoy en Málaga con la intención de iniciar una gira por toda España y Francia para dar a conocer la banda.



Michelle y Jean Paul Gavino lideran el grupo French Latino.

SERGIO SEBASTIANI
115

Entrevista a Jean Paul Gavino, creador y compositor de *French Latino*

"Todas mis intenciones van en el sentido de los valores de la vida"

La prolongada experiencia musical de Jean Paul Gavino y su incansable amor por la fusión, le convierten en el adalid de este nuevo proyecto llamado FRENCH LATINO. Formado por experimentados músicos franceses, la banda se completa con la incorporación de su hija Michelle y un guitarrista español. "GUARDA LA ESPERANZA" es su presentación en España. Un disco cargado de buen gusto y de buenas canciones.

FRENCH LATINO es un ambicioso eje musical donde sus componentes, que han trabajado con los artistas franceses más reconocidos, cuentan con un bagaje musical muy variado y un fantástico dominio de varios estilos musicales - pop, jazz, clásico, chill, variedad francesa-. Músicos que han acompañado a Jean Paul Gavino durante más de 15 años en los escenarios de todo el mundo.

Empezando por el propio título del disco, "Guarda la Esperanza" de French Latino es un canto a la alegría de vivir. ¿A qué se debe tanto optimismo?

Si que este álbum "Guarda la Esperanza" es un himno a la vida. Un himno a la esperanza que es la que nos lo da todo cuando ya no hay más nada. Casi todos los temas llaman a los sentimientos de fe. La fuerza interior de cada uno, para responder a todo lo que te puede ocurrir en tu vida. Es una canción y un álbum realmente a contracorriente de la crisis y del ambiente de pesimismo que eso puede provocar.

¿A qué y a quién canta French Latino?

Todas mis intenciones van en el sentido de los valores de la vida, de la gente, de la sociedad en general. Los valores que hemos aprendido de

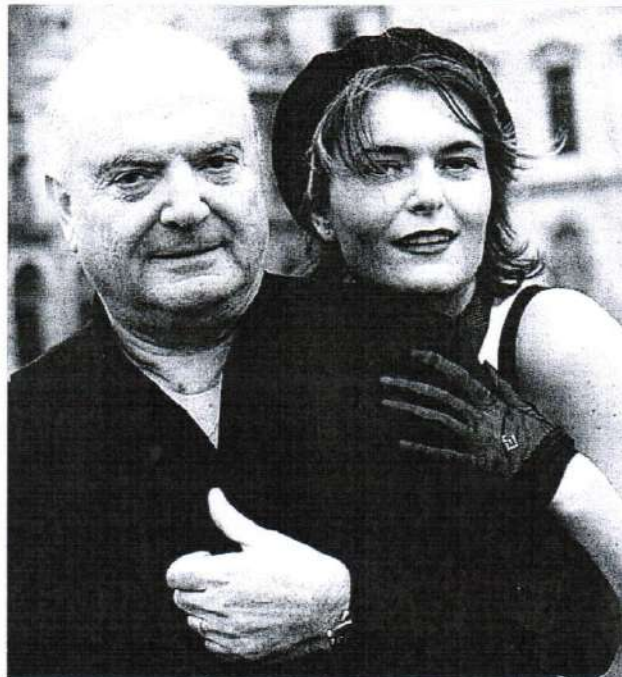
pequeños: el respeto de uno mismo y de los demás - el honor de la palabra - el respeto de la vida...este tema es infinito y tú puedes ser moderno y guardar de una manera íntima tus raíces más primitivas, ¿no?

¿Y te ha costado mucho adaptar tu musicalidad, el ritmo, el fraseo al castellano?

El ritmo no, porque todas mis músicas son mediterráneas pero la dificultad vino de los acentos tónicos que son diferentes en castellano. He hecho un gran trabajo para adaptar el fraseo en castellano. Espero que se note...

Tú eres francés, cantas en castellano y vives en la Costa Tropical granadina, ¿y esa mezcla?

Decidí grabar este disco en español por muchas razones: primero porque lo quería. Porque vivo desde hace 9 años en Andalucía. He con-



truido mi casa, tenemos muchos amigos y familia de mi mujer aquí. Ahora tengo mi vida aquí, simplemente aquí. Me gusta mucho el idioma español. En este disco canto con mi hija en español pero también en italiano y en francés.

Es importante que sepas que soy mediterráneo, que mis raíces son italianas y españolas y que nací en África del norte. Toda esta mezcla responde a tu pregunta.

French Latino
www.frenchlatino.com

Los arreglos del disco están cuidados al máximo. Y en total, son más de diez personas las involucradas en la grabación... ¿cómo trasladarás "Guarda la Esperanza" al escenario?

Gracias por el cumplido. Seguro que para trasladarlo todo sobre un escenario es difícil. Ahora estamos trabajando mucho en ello, en plasmar nuestro trabajo en directo y esto necesita mucha reflexión y atención. Pensamos usar algunas programaciones para ciertas canciones donde hay muchas voces y percusiones.

¿Cómo ha sido trabajar con tu hija, Michelle? ¿Temías que la relación profesional empañara la relación filial entre padre e hija? No es fácil, te lo aseguro, pero los dos queremos sinceramente que este proyecto funcione y los dos sabemos la importancia de esta aventura en común. Es la razón del porqué nuestra relación va estupidamente ahora. Yo creo que mi hija tiene una confianza total en su padre y es recíproco. Para mí es fantástico compartirlo con ella y a la vez raro.

"Es importante que sepas que soy mediterráneo, que mis raíces son italianas y españolas y que nací en África del norte."

En el disco podemos encontrar diversas fuentes de inspiración: Carlos Elea Almarán, "El Padrino" de Nino Rota... ¿te gusta adoptar modelos ajenos y dárles ese toque French Latino?

Me gusta adaptar canciones conocidas que tanto nos gustan y ponerle mi sello "French Latino". Espero que al público le guste volver a escuchar estas canciones con mis nuevos arreglos y mi toque French Latino.

Por cierto, ¿podremos disfrutar en breve de vuestra presencia en directo?

Espero que muy rápido. Esto depende de "los profesionales", de los medios y del público, si todo va bien y si Dios quiere. De todas maneras yo "GUARDO LA ESPERANZA"! Gracias a Granada Costa.



ABC

ABC MIÉRCOLES 3_6_2009

¿ADÓNDE VAMOS? **PROPUESTAS PARA HOY**

**French Latino presenta
«Guarda la Esperanza»**

Jean Paul Gavino presenta su nuevo proyecto llamado French Latino formado por experimentados músicos franceses y españoles, «Guarda la Esperanza» es su presentación en España. Fórum FNAC Sevilla. Avenida de la Constitución, 8.

wild punk

Gabinete de
Comunicación y Prensa

2009

FRENCH LATINO

« Guarda la esperanza » CD - Gavino Music



I N D I C E

D O S S I E R D E P R E N S A


E S P E C I A L I N T E R N E T

WILD PUNK S.L.
Departamento de Prensa y Comunicación.
Enka Tripijana
C/ Cruz, 2. Planta 1 Oficina 5. 18002. Granada (España)
Tel. 958 250 249 / 958 522 428. Fax 958 252 413. enka@wildpunk.com www.wildpunk.com

 **el mundo.es**

VIAJES



 **EL FARO DEL VIAJERO**
Guarda la esperanza

MÚSICA

Guarda la esperanza

FRENCH LATINO

GAVINO MUSIC | 12,60 EUROS

El nombre de la formación deja bien claro la intención musical de este disco. El veterano cantante francés Jean Paul Gavino, con ocho discos a sus espaldas, lidera un elenco de músicos que le han acompañado durante años, mayoritariamente de su país, y en el que destaca la voz de su hija Michelle y la presencia, en este caso puntual, del guitarrista flamenco español José Antonio Mateo. Canciones de origen latino (cha cha cha, rumba, bolero.) y francés, algunas de ellas clásicas, otras de carácter religioso, en las que por momentos se mezclan ambas lenguas para lograr un conjunto bastante nostálgico, pero también demasiado edulcorado. / D. L.

NOVEDADES 04/05/09



Al Tall "Vergonya, cavallers, vergonya"



Con más de 30 años en los escenarios de todo el mundo, AL TALL presenta su nuevo trabajo "Vergonya, cavallers, vergonya" (el grito de "Jaume I" a la dignidad durante la batalla de Portopí); un atrevido y nuevo espectáculo basado en la obra de este personaje que en 2008 se conmemoró el 800 aniversario de su nacimiento. Este proyecto de raíz tradicional cuenta con las interesantes colaboraciones de Tomeu Penya y Jan Maria Carlotti.

World music, popular, tradicional, etnica, folk.

Ref: 910792

Serie: 11

Sello: Ressonadors

Cod: 8425845908311

French Latino "Guarda la Esperanza"



FRENCH LATINO es un ambicioso eje musical donde sus componentes, que han trabajado con los artistas franceses más reconocidos, cuentan con un bagaje musical muy variado y un fantástico dominio de varios estilos musicales - pop, jazz, clásico, chill, variedad francesa-. "GUARDA LA ESPERANZA" es un disco de auténtica fusión. Letras en castellano, italiano y francés, composiciones propias que dan como resultado un estilo entre "chill-out y música latina con un toque french". FRENCH LATINO es una visión interesante, moderna y clásica a la vez, emotiva y por qué no, nostálgica de la música, que te carga de optimismo, frescura y alegría.

World music

Ref: GME3001 Serie: 02

Sello: Gavino Music

Cod: 8437010220012

Cobla Barcelona "Sardanes populars"



Ramon Pla nos presenta con tenora solista una magnífica selección de las sardanas más populares de Cataluña. Sardanas tan representativas como "Bona festa, Sota el mas ventós, Girona aimada, per tu ploro" y muchas más componen este disco indispensable para todos los interesados en la música y cultura popular catalana.

Sardanas

Ref: 910796

Serie: 01

Sello: Picap

Cod: 8425845908342

Caldaloba "As cores da música"



Caldaloba es uno de los grupos más importantes y representativos de música tradicional gallega. Es por ello que fueron los ganadores del primer certamen de la música folk en Galicia en 1998. La música de esta formación se caracteriza por su gran calidad y por su cercanía y fidelidad a la tradición Gallega popular.

World music, popular, tradicional, etnica, folk.

Ref: 50422

Serie: 01

Sello: Sons Galiza

Cod: 8435029504222

Nubeira "de nubeira e outras verdades"



El grupo de folk Nubeira nace en el año 2000 tratando de buscar un sonido identificativo propio, huyendo de estereotipos, pero sin dejar de lado los sonidos tradicionales de Galicia, de Irlanda y Escocia. Desde su formación hasta la actualidad Nubeira ha participado en numerosos festivales, certámenes y concursos, recibiendo una gran cantidad de premios a la vez que el reconocimiento del público y los expertos en este estilo musical.

World music

Ref: 50662

Serie: 01

Sello: Sons Galiza

Cod: 8435029506622

"French Latino" presenta en Sevilla su primer disco, "Guarda la Esperanza"



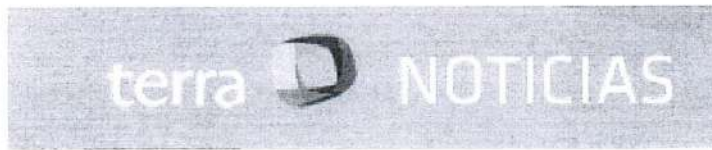
miércoles, 3 de junio, 22:57

Sevilla, 3 jun (EFE).- El grupo "French Latino" ha presentado hoy en Sevilla su primer disco, "Guarda la Esperanza", un trabajo con 15 temas que mezcla la música latina y el chill-out con el estilo "frenchy".

Jean Paul Gavino, con ocho álbumes como cantautor, y su hija, Michelle Gavino, encabezan a un grupo de nueve personas mayoritariamente francés en el que destaca la incorporación del guitarrista flamenco José Antonio Mateo Vivas.

El cantante francés ha reconocido que, aunque su carrera se ha desarrollado hasta ahora en Francia, siempre le ha gustado cantar en español, lo que le ha supuesto un "reto".

En el álbum se pueden encontrar canciones en otros idiomas, adaptaciones de sus propias composiciones para "dar una visión moderna, interesante, clásica, emotiva y nostálgica de la música".



Música-disco

"French Latino" presenta en Sevilla su primer disco, "Guarda la Esperanza"

El grupo 'French Latino' ha presentado hoy en Sevilla su primer disco, 'Guarda la Esperanza', un trabajo con 15 temas que mezcla la música latina y el chill-out con el estilo 'frenchy'.



Jean Paul Gavino, con ocho álbumes como cantautor, y su hija, Michelle Gavino, encabezan a un grupo de nueve personas mayoritariamente francés en el que destaca la incorporación del guitarrista flamenco José Antonio Mateo Vivas.

El cantante francés ha reconocido que, aunque su carrera se ha desarrollado hasta ahora en Francia, siempre le ha gustado cantar en español, lo que le ha supuesto un 'reto'.

En el álbum se pueden encontrar canciones en otros idiomas, adaptaciones de sus propias composiciones para 'dar una visión moderna, interesante, clásica, emotiva y nostálgica de la música'.

MÁS INFORMACIÓN SOBRE

Francia, French Latino, Jean Paul Gavino, José Antonio Mateo Vivas, Michelle Gavino, Sevilla

soitu.es

"French Latino" presenta en Sevilla su primer disco, "Guarda la Esperanza"

Archivado en: cultura, música, discos, andalucía

EFE

Actualizado 03-06-2009 22:54 CET

Sevilla.- El grupo "French Latino" ha presentado hoy en Sevilla su primer disco, "Guarda la Esperanza", un trabajo con 15 temas que mezcla la música latina y el chill-out con el estilo "frenchy".



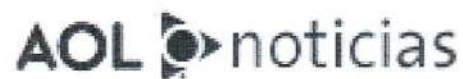
AMPLIAR FOTO
(EFE)

El grupo "French Latino" posa durante la presentación en Sevilla de su primer disco, "Guarda la Esperanza", un trabajo con 15 temas que "mezcla la música latina y chill-out con el estilo frenchy". Jean Paul Gavino (dcha), con ocho álbumes como cantautor, y su hija, Michelle Gavino (2i), encabezan a un grupo de nueve personas mayoritariamente francés.

Jean Paul Gavino, con ocho álbumes como cantautor, y su hija, Michelle Gavino, encabezan a un grupo de nueve personas mayoritariamente francés en el que destaca la incorporación del guitarrista flamenco José Antonio Mateo Vivas.

El cantante francés ha reconocido que, aunque su carrera se ha desarrollado hasta ahora en Francia, siempre le ha gustado cantar en español, lo que le ha supuesto un "reto".

En el álbum se pueden encontrar canciones en otros idiomas, adaptaciones de sus propias composiciones para "dar una visión moderna, interesante, clásica, emotiva y nostálgica de la música".



"French Latino" presenta en Sevilla su primer disco, "Guarda la Esperanza"



Sevilla, 3 jun (EFE).- El grupo "French Latino" ha presentado hoy en Sevilla su primer disco, "Guarda la Esperanza", un trabajo con 15 temas que mezcla la música latina y el chill-out con el estilo "frenchy".

Jean Paul Gavino, con ocho álbumes como cantautor, y su hija, Michelle Gavino, encabezan a un grupo de nueve personas mayoritariamente francés en el que destaca la incorporación del guitarrista flamenco José Antonio Mateo Vivas.

El cantante francés ha reconocido que, aunque su carrera se ha desarrollado hasta ahora en Francia, siempre le ha gustado cantar en español, lo que le ha supuesto un "reto".

En el álbum se pueden encontrar canciones en otros idiomas, adaptaciones de sus propias composiciones para "dar una visión moderna, interesante, clásica, emotiva y nostálgica de la música".

© EFE 2009

09-06-03 - 23:41

NEWSTIN

ORGANIZANDO LAS NOTICIAS

El cantautor Jean Paul Gavino lanza desde La Herradura su disco 'Guarda la Esperanza'



ideal.es

ideal.es 26-jul-2009



Jean Paul Gavino, en La Herradura, su tierra adoptiva. / J. M. H.
El cantautor francés y de origen argelino Jean Paul Gavino presenta su primer trabajo discográfico en español en La Herradura, donde reside largas temporadas desde hace ocho años. El nuevo disco de Gavino, del género «french latino», lleva por título 'Guarda la Esperanza', y lo presenta el propio intérprete como «un canto a la vida y a la libertad». Como novedad, la compañía de su hija Michelle en el álbum. Sus ritmos musicales tienen sabor Mediterráneo y, por supuesto, están totalmente identificados con los 'Pied noir' -franceses que salieron de Argelia tras la independencia-, para los cuales se convirtió en un ídolo y punto de referencia. Gavino viene avalado por una amplia y extensa trayectoria musical en Francia. «A pesar de ello, es para mí un nuevo reto;... [leer la noticia completa]



CULTURA-GRANADA

El cantautor Jean Paul Gavino lanza desde La Herradura su disco 'Guarda la Esperanza'

27.07.09 - J. MANUEL DE HARO | LA HERRADURA



Jean Paul Gavino, en La Herradura, su tierra adoptiva. / J. M. H.

El cantautor francés y de origen argelino Jean Paul Gavino presenta su primer trabajo discográfico en español en La Herradura, donde reside largas temporadas desde hace ocho años. El nuevo disco de Gavino, del género «french latino», lleva por título 'Guarda la Esperanza', y lo presenta el propio intérprete como «un canto a la vida y a la libertad». Como novedad, la compañía de su hija Michelle en el álbum. Sus ritmos musicales tienen sabor Mediterráneo y, por supuesto, están totalmente identificados con los 'Pied noir' -franceses que salieron de Argelia tras la independencia-, para los cuales se convirtió en un ídolo y punto de referencia. Gavino viene avalado por una amplia y extensa trayectoria musical en Francia. «A pesar de ello, es para mí un nuevo reto; como si empezara de nuevo», comenta.

El 'french latino' fusiona no sólo diferentes lenguas, sino también distintos ritmos de la música Mediterránea tradicional con elementos de la española, como el flamenco, cuyo toque llega del guitarrista sevillano J. Antonio Mateo Vivas.

«Este nuevo disco supone un cambio radical a mis anteriores trabajos, ya que antes anteponía las letras a la música. Ahora se nota la complicidad y la fusión entre la percusión y la voz», subraya. Gavino destaca el mensaje en sus trabajos. «Ahora prima la vida, el amor, la raíces y, sobre todo, la esperanza», dice. No sorprende entonces que la locutora, sexóloga, y escritora Olga Bertomeu lo haya definido como uno de los trabajos discográficos más positivos por su «mensaje». Junto a los nuevos temas, este trabajo de 'french latino' recoge temas musicales más clásicos como: 'Historia de un amor', 'Quizás, quizás' o 'Bésame mucho'. La voz sensual de Michelle en estas canciones con la experiencia de su padre es un magnífico tándem; ambos esperan que no sea la última vez que se unan en un trabajo. «Todo depende del público español», sentencian.

Ritmos del Mediterráneo desde La Herradura

French Latino, liderado por el cantautor francés Jean Paul Gavino y su hija Michelle, presenta 'Guarda la esperanza', su primer disco

SERGIO SEBASTIANI / ALMUÑÉCAR | ACTUALIZADO 04.06.2009 - 05:00h



Aunque lo avala una extensa trayectoria musical en Francia, su país de origen, Jean Paul Gavino ha puesto en marcha un nuevo proyecto con la Costa Tropical como plataforma de lanzamiento. La iniciativa se llama French Latino, un nombre que habla por sí solo de lo que se puede esperar de la numerosa agrupación, integrada por nueve músicos de diferente procedencia, y en la que Gavino y su hija Michelle son los abanderados.

French Latino fusiona no sólo diferentes lenguas, sino también distintos ritmos de la música francesa tradicional con elementos de la española, como el flamenco, cuyo toque llega de la mano del guitarrista sevillano José Antonio Mateo Vivas. Su álbum de debut, *Guarda la esperanza*, es "música mediterránea", según aseguran padre e hija, quienes añaden que combina "ritmos franceses, latinos y orientales, con un toque de chill out, y con una importante base de percusión" y que "la percusión es el terreno sobre el que se ha construido la casa que es French Latino".

Tras un largo recorrido como cantautor del que nacieron ocho álbumes, el artista nacido en Argelia durante los años de dominación francesa ha decidido apostar por este proyecto en el que por primera vez graba en español. "Es una gran experiencia, y espero que sea apreciada por el público español", señala Gavino, quien explica que la idea "surgió de forma natural".

Michelle no vive en España de forma permanente, aunque sus visitas son continuas y de ahí su dominio de esta lengua. Desde hace años se dedica a cantar en pubs y bares de París, y algunas de las piezas clásicas de su repertorio han sido *Historia de un amor* -que se incluye en el disco de presentación de French Latino-, *Quizás, quizás o Bésame mucho*. "El español es un idioma con mucha sensualidad", asegura. Aunque anteriormente padre e hija no habían trabajado juntos, ambos destacan el buen entendimiento musical surgido entre ambos, pues "es una mezcla de generaciones en la que cada uno aporta lo suyo", indica Jean Paul.

También el nombre del disco, homónimo al primer single de difusión, dice mucho por sí mismo: *Guarda la esperanza*. "Todas las canciones son positivas", subraya el cantautor refiriéndose a la temática de las canciones, y Michelle agrega que "hablan de sentimientos y de todos los aspectos de la vida, como el amor, la nostalgia o la esperanza". Algunos de los temas que recoge el álbum son trabajos que originalmente escribió Gavino en francés y que su esposa tradujo al castellano, mientras que también se incluyen tres versiones de clásicos como *Parle plus bas* -tema original de la película *El Padrino*-, *Guarda che luna* y el ya mencionado *Historia de un amor*.

La promoción del disco comenzó ayer en Sevilla y continúa hoy en Málaga con la intención de iniciar una gira por toda España y Francia para dar a conocer la banda.



Información de French Latino

La experiencia musical del francés nacido en Argelia y afincado en Andalucía, Jean Paul Gavino, y su amor por la fusión, le convierten en el adalid de este nuevo proyecto llamado French Latino. Formado por grandes músicos franceses, la banda se completa con la incorporación de su hija Michelle y un guitarrista español. *Guarda la esperanza* es su presentación en España. Un disco lleno de buen gusto y buenas canciones.

French Latino es un disco de auténtica fusión, una visión interesante, emotiva y nostálgica de la música que recarga de optimismo y frescura; un ambicioso proyecto musical en el que sus componentes, que han trabajado con los artistas franceses más reconocidos, cuentan con un bagaje musical muy variado y un fantástico dominio de estilos rítmicos muy variados: pop, jazz, latino, chill, variedad francesa... Músicos que han acompañado a Jean Paul Gavino durante más de 15 años en los escenarios de todo el mundo.

Lo puedes ver en Sevilla Fnac Sevilla el 3 de junio a las 20.00h gratis



REVISTA NACIONAL FREEN! MAGAZINE

ENTREVISTAS

Música

FRENCH LATINO > sentido y sensibilidad

Fecha: 4 de Junio de 2009 / Autor: LARS MUNSON



No pesan los años, sino los prejuicios. Jean Paul Gavino es todo un veterano de la escena francesa, pero vive una segunda juventud con French Latino, su nuevo proyecto donde se mezclan armoniosamente ambientes latinos, aromas de cafés y sabor mediterráneo.

Desde su propio título, "Guarda la Esperanza", el disco de French Latino es un canto a la esperanza...

Es un himno a la vida, un himno a la esperanza, que es lo que nos ayuda cuando ya no te queda nada. Casi todos los temas llaman a los sentimientos y a la fe, a la fuerza interior de cada uno, para responder a todo lo que te puede ocurrir en tu vida. Es un álbum realmente a contracorriente, de la crisis y del ambiente de pesimismo que se respira en general.

Algunas canciones -"Cumplía 33"- y el saber que has abierto mítines con tus actuaciones en Francia dan una imagen de ti como músico comprometido y con cierto aire conservador.

Todas mis intenciones van en el sentido de los valores de la vida, de la gente, de la sociedad en general. Los valores que hemos aprendido de pequeños: el respeto de uno mismo y de los demás -como el honor de la palabra-, el respeto a la vida... Este tema es infinito. Pienso que se puede ser una persona actual, de estos tiempos, y guardar de una manera íntima los valores más naturales y conservadores. Es un disco casi completamente cantado en castellano, pero tú eres francés. ¿Por qué esa apuesta por cantar en un idioma extraño?

Decidí grabar este disco en español por muchas razones: primero porque es lo que me apetece. Me gusta mucho el idioma español y vivo desde hace nueve años en Andalucía. He construido mi casa aquí, tenemos muchos amigos, familia y raíces aquí. Ahora, simplemente mi vida está aquí. En este disco canto con mi hija en español, pero también en italiano y en francés. Es importante tener en cuenta que soy mediterráneo, que mis raíces son italianas y españolas y que nací en Argelia. ¿Toda esta mezcla responde tu pregunta?

Por supuesto, ¿pero te ha costado mucho adaptar tu musicalidad, el ritmo, el fraseo al castellano?

El ritmo no, porque todas mis músicas son de inspiración mediterránea. La dificultad vino de los acentos tónicos del castellano. Hemos hecho un gran esfuerzo para adaptarnos al fraseo en castellano. Se nota, ¿no? Yo espero que sí... Ja ja ja...



REVISTA NACIONAL FREEK MAGAZINE

En el disco podemos encontrar otras fuentes de inspiración: Carlos Eleta Almarán, "El Padrino" de Nino Rota...Me gusta adaptar con todo el respeto, nunca apropiarme de canciones clásicas. Espero que al público le guste volver a escuchar estas canciones con nuevos arreglos y nuestro toque french latino.

¿Cómo ha sido trabajar con tu hija, Michelle?

No es fácil, te lo aseguro, pero los dos creemos sinceramente en este proyecto. Y los dos sabemos la importancia trascendental de esta aventura en común. Los arreglos en el disco están cuidados al máximo. Y en total, son más de diez personas los involucrados en la grabación...

¿cómo trasladarás "Guarda la Esperanza" al escenario?

Gracias por el cumplido. Seguro que trasladar este proyecto a un escenario es difícil por la complejidad de funcionar con tantos músicos, pero en esta aventura contamos con la amistad y colaboración de experimentados músicos con los cuales llevo tocando muchos años. Creo en nuestro sonido en directo ciegamente, lo tenemos comprobado... y os invito a todos a descubrirlo en breve.

DESTACADO:

**"ME GUSTA ADAPTAR CON TODO EL RESPETO, NUNCA APROPIARME DE
CANCIONES CLÁSICAS"**

INZONA

MAGAZINE



French Latino - Guarda la esperanza

Por inZona • May 29th, 2009 • Categoría: Novedades en Discos

La prolongada experiencia musical de Jean Paul Gavino y su ánimo por fusionar su rico pasado musical, le convierten en el adalid de este nuevo Proyecto llamado **French Latino**, cuya formación mayoritariamente francesa queda originalmente completada con la incorporación de su hija Michelle.

Ambicioso proyecto donde los componentes, que han trabajado con los artistas franceses reconocidos, cuentan con un bagaje musical muy variado y un fantástico dominio de varios estilos musicales (pop, jazz, clásico, variedad francesa e internacional). Estos músicos han acompañado a Jean Paul Gavino durante más de 15 años. Con la novedad añadida de un guitarrista flamenco español.

Jean Paul Gavino, francés, 8 álbumes como cantautor, nacido en Argelia. Casado con una chica de origen andaluz, autora muy presente en el último LP, enamorado de Andalucía y de sus colores, su cielo y de su gente. Afortunado por poder incluir a su hija Michelle Gavino en su selecto proyecto, ya que ella cuenta con una dilatada experiencia a pesar de su edad. Juntos imprimen su sello propio al cantar a dúo, transmitiendo verdaderos momentos de emoción.

Fusión musical, letras en su mayoría en español, o adaptadas al español en el caso de sus versiones. Letras en otros idiomas, adaptación de sus propias composiciones a un estilo entre "chill-out y música latina con un toque frenchy", dan como resultado una visión interesante, moderna y clásica a la vez, emotiva y por qué no, nostálgica de la música, que te carga de optimismo, frescura y alegría al mismo tiempo que te hace cuestionar sobre la vida en sí.

French Latino. Un sueño hecho música.

www.myspace.com/oficialfrenchlatino www.frenchlatino.com



FRENCH LATINO: Guarda la esperanza



Título: **Guarda la esperanza**
Grupo: **French Latino**
Sello: **Gavino Music Ediciones**
Año de edición: **2009**
Tipo de obra: **Álbum**
Formato: **CD**
Rama de estilos: **Otros**
Estilo musical: **Mestizaje,**
Canción Francesa
Sección: **Lanzamientos**

Jean Paul Gavino es un cantante francés, de origen argelino, de extensísima carrera, que tiene publicados 8 álbumes y lleva varias décadas en activo. Su nuevo proyecto musical es French Latino, en el que se hace acompañar de sus músicos habituales durante más de quince años (artistas bregados en mil batallas que se desenvuelven con soltura en el pop, jazz, clásico y en la música popular o ligera francesa e internacional), además de su hija Michelle Gavino y del guitarrista flamenco José Antonio Mateo Vivas.

En estas canciones ofrecen canciones que funden múltiples influencias y estilos, con una mayoría de letras en español y una combinación de temas propios y versiones de otros artistas.

Información por: La Factoría del Ritmo

 **Etiquetas** French Latino Otros Canción Francesa Mestizaje CD Gavino



1437 reproducciones-20 agosto 2009






mac **Agenda Fnac Málaga**
Málaga, programación Junio de 2009

FRENCH LATINO

Jueves 4 20:00h



"GUARDA LA ESPERANZA"

French Latino es un ambicioso eje musical donde sus componentes, que han trabajado con los artistas franceses más reconocidos, cuentan con un bagaje musical muy variado y un fantástico dominio de varios estilos musicales: pop, jazz, clásico, chill, variedad francesa... Músicos que han acompañado a Jean Paul Gavino durante más de 15 años en los escenarios de todo el mundo. La prolongada experiencia musical de Gavino y su incansable amor por la fusión, le convierten en el adalid de este nuevo proyecto (llamado French Latino).

[DESCARGAR AGENDA COMPLETA EN PDF](#)



02 ANTXÓN SALVADOR
19:00 h. Presentación del libro "Español de cine. Lo que hay que ver".



04 FRENCH LATINO
20:00 h. Actuación en directo. Presentación del disco "Guarda la esperanza".




09 EFECTO MARIPOSA
19:00 h. Actuación en directo. Presentación del disco "40:04".

Málaga



Guarda la esperanza
Grupo: French Latino
Sello Discográfico: GAVINO MUSIC
Soporte: CD(1).

Precio: 13,55 € 



Canciones

Disco 1

- | | | | |
|-------------------------------|----|--|----|
| 1. Guarda la esperanza | ▶▶ | 9. Parle plus bas | ▶▶ |
| 2. Historia de un amor | ▶▶ | 10. Cumplla 33 | ▶▶ |
| 3. Guarda che luna | ▶▶ | 11. Andalucía | ▶▶ |
| 4. Yo se | ▶▶ | 12. Raices | ▶▶ |
| 5. Identidad | ▶▶ | 13. Identidad (versión chill out) | ▶▶ |
| 6. Eres parte de mí | ▶▶ | 14. Toca canta mira baila (remix) | ▶▶ |
| 7. Toca canta mira baila | ▶▶ | 15. Guarda la esperanza (versión extendida) | |
| 8. Es la vida | ▶▶ | | |




French Latino - Guarda la Esperanza



French Latino - Guarda la Esperanza. Disfruta del videoclip "Guarda la Esperanza" de French Latino. Por cortesía de Pro Set Man.

[french latino](#), [guarda la esperanza](#), [music video](#), [musica online](#), [prosetman](#), [videoclip](#), [videoclips gratis](#), [videoclips online](#)

 Categoría: ProSetMan, Mas votados

 Añadir este post a Delicio.us - Meneame - Digg

No Hay comentarios.





NOTICIAS - "French Latino" presenta en Sevilla su primer disco, "Guarda la Esperanza" 03.06.2009

3 de junio de 2009, 22h57 --

Sevilla, 3 jun (EFE).- El grupo "French Latino" ha presentado hoy en Sevilla su primer disco, "Guarda la Esperanza", un trabajo con 15 temas que mezcla la música latina y el chill-out con el estilo "frenchy".

Jean Paul Gavino, con ocho álbumes como cantautor, y su hija, Michelle Gavino, encabezan a un grupo de nueve personas mayoritariamente francés en el que destaca la incorporación del guitarrista flamenco José Antonio Mateo Vivas.

El cantante francés ha reconocido que, aunque su carrera se ha desarrollado hasta ahora en Francia, siempre le ha gustado cantar en español, lo que le ha supuesto un "reto".

En el álbum se pueden encontrar canciones en otros idiomas, adaptaciones de sus propias composiciones para "dar una visión moderna, interesante, clásica, emotiva y nostálgica de la música".

[Más noticias en Yahoo! Música](#)

[ENVÍASELO A UN AMIGO](#)



French Latino en FNAC Málaga - La prolongada experiencia musical de Jean Paul Gavino y su incansable amor por la fusión, le convierten en el adalid de este nuevo proyecto llamado **FRENCH LATINO**. Formado por experimentados músicos franceses, la banda se completa con la incorporación de su hija Michelle y un guitarrista español. "GUARDA LA ESPERANZA" es su presentación en España. Un disco cargado de buen gusto y de buenas canciones. **FRENCH LATINO** es un ambicioso eje musical donde sus componentes, que han trabajado con los artistas franceses más reconocidos, cuentan con un bagaje musical muy variado y un fantástico dominio de varios estilos musicales - pop, jazz, clásico, chill, variedad francesa-. Músicos que han acompañado a Jean Paul Gavino durante más de 15 años en los escenarios de todo el mundo. Jueves 4 de junio en **FNAC Málaga**.



French Latino

TOP TRACKS

[view more](#)

Get your favorite songs from the hottest artists, like French Latino, and many more. Click below to play any song or purchase DRM-free MP3 downloads that can be copied, burned or shared.

- 1 Guarda la esperanza
- 2 Historia de un amor
- 3 Guarda Che Luna
- 4 Yo se
- 5 Identidad
- 6 Eres parte de mi
- 7 Toca canta mira baila
- 8 Es la vida
- 9 Parle plus bas
- 10 Cumplia 33

TOP ALBUMS

[view more](#)

Napster has over 500,000 albums from over 400,000 artists from all the major labels and thousands of independents. Get instant access to millions of tracks!



Guarda La Esperanza





BETA

la informacion.com ... Obama: ¡!

la informacion.com

Secciones ▾

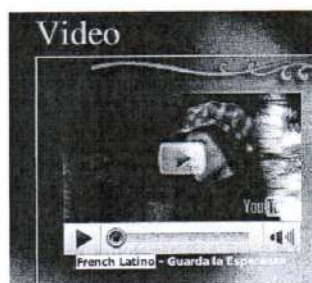
Artes

"French Latino" presenta en Sevilla su primer disco, "Guarda la Esperanza"





■ **Mié 3. 20h. French Latino.** Concierto Acústico. Fusión latina con un toque chillout. FNAC Sevilla.





GUARDA LA ESPERANZA - FRENCH LATINO - M^a JESÚS RUIZ
DEX MEDIA






DEX MEDIA
producciones noticias

Informaremos en esta sección de las novedades, próximas las grabaciones, las convocatorias de castings, los nuevos proyectos y los actos a los que asistiremos. Es una manera cercana para dar a conocer todos los eventos relacionados con Dex Media.

FRENCH LATINO - UN GRUPO FRANCÉS ELIGE SEVILLA PARA RODAR SU PRIMER VIDEOCLIP
Publicado: 28/01/2009

French Latino, un grupo francés cuyos vocalistas son padre, Jean Paul, e hijo, Michelle, elige Sevilla para la grabación de su primer videoclip. Está previsto rodar la semana del 2 al 7 de febrero en las calles más turísticas de la ciudad y en el hotel Barceló Renacimiento. La Modelo Mª José Ruiz colaborará en este videoclip como protagonista.



<< Volver a todas las noticias

wild-punk
Departamento de
Comunicación y Prensa

2009

FRENCH LATINO
« Guarda la esperanza » CD - Gavino Musto

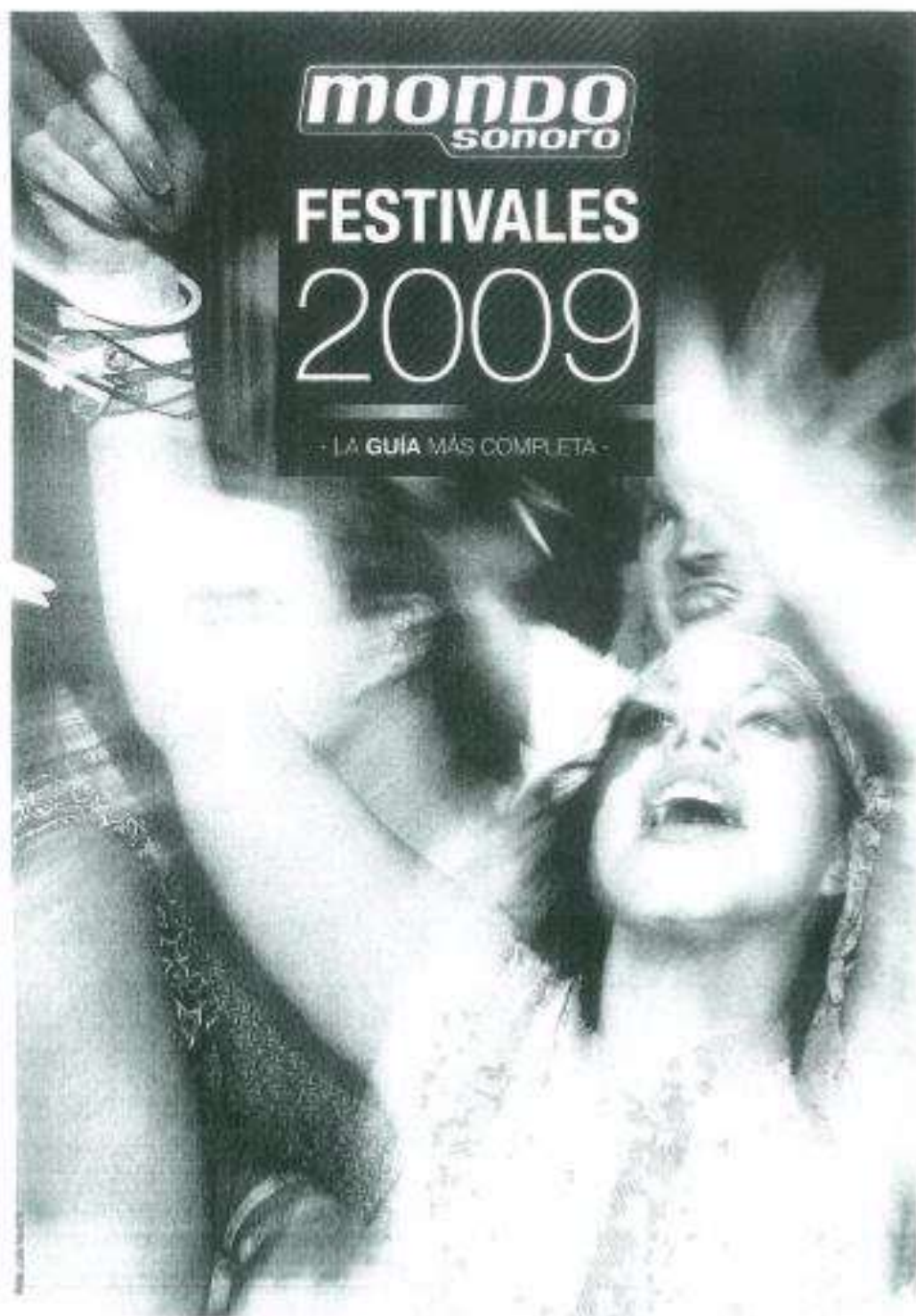


I N D I C E
D O S S I E R D E P R E N S A

E S P E C I A L
P U B L I C I D A D

WILD PUNK S.L.
Departamento de Prensa y Comunicación
Enla Trujillo
C/ Crist. J. Pons 1 Oficina 5, 18002, Granada (España)
Tel: 958 250 149 / 958 312 428. Fax: 958 252 413. enla@wildpunk.com - www.wildpunk.com

3





**GAVINO
MUSIC**
PRODUCTIONS
presenta

French Latino




Ua a la venta

Albano Carralón
ROCK ANDALUZ
PRODUCTIONS
info@rockandaluz.com
T. 952 222 279

Wild Punk
info@wildpunk.com
T. 94 386 250 249
Fax. 454 856 222 415

GUARDA LA ESPERANZA es el disco de Juan Carlos Carralón, un músico andaluz, con una gran experiencia en el mundo de la música. Este disco es una obra maestra que combina la música tradicional andaluza con el rock y el punk. El disco es una obra maestra que combina la música tradicional andaluza con el rock y el punk. El disco es una obra maestra que combina la música tradicional andaluza con el rock y el punk.

Un sueño hecho música.



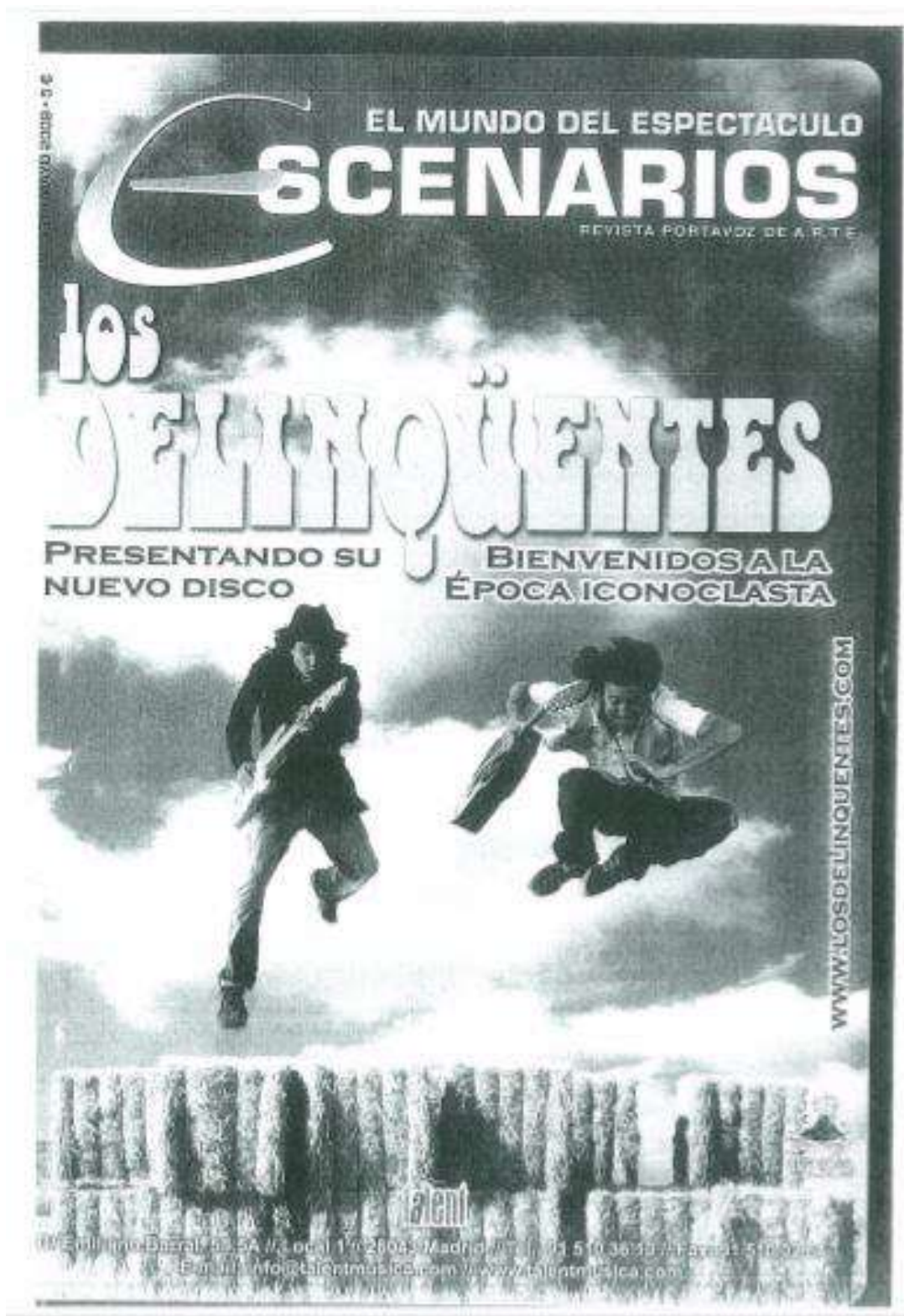
Guarda la Esperanza

Consigue ya "Guarda la esperanza" como politono para tu móvil.

Envía **GUARDA** AL **5099**

Envía el SMS 73 5099 a 34 952 222 279 para recibir el código de acceso al sitio web. El código de acceso es 34 952 222 279.

www.frenchlatino.com



GAVINO
MUSIC
EDICIONES
presenta

French Latino

Guarda la Esperanza

French Latino

www.frenchlatino.com

Ya a la Venta

Guarda la Esperanza

*Fusión Latina
con un toque
Chill Out*

LANZAMIENTO
6002
PRIMAVERA 2002

TOTALISIMO

www.totalisimo.net
direccion: totalisimo.net
tel: 904 000 000
fax: 904 000 000

DICK ANDALUZ
DIRECCION



mondo SONORO

GAVINO MUSIC
EDICIONES

presenta

French Latino

Guarda la Esperanza Fusion Latina con un toque Chill Out

Via a la venta

Guarda la Esperanza

Agencia Contratación
ROCK ANDALUZ
P.º A.º D.º C.º 1.º D.º F.º A.
Producción y distribución: www.rockandaluz.com
T.º 959 922 276

www.frenchlatino.com

Granada Costa

Nº 397 - 31 de Enero de 2012. AÑO XIII Periódico Mensual de Información Nacional Sociocultural Precio: 5 euros

31 DE ENERO DE 2012
Cultural

NOVEDAD MUSICAL

Demiurgo

La virtud del invitado

La virtud del invitado es el adelanto del nuevo disco de los granadinos Demiurgo. Sus tres discos y más de 200 conciertos hacen de Demiurgo una de las bandas más activas de nuestro país consiguiendo cruzar nuestras fronteras y llevando su directo por los escenarios europeos en los cuales fueron acogidos de manera muy positiva.



demiurgo

Con su anterior trabajo "Los Ancianos del Zohar", la banda consiguió ganarse el respeto de gran parte del público metalero. Con este nuevo trabajo Demiurgo se confirma como una de las bandas más creativas del panorama actual.

"La virtud del invitado" es el primer E.P de los tres que compondrán el disco completo y que la banda irá presentando a lo largo de 2012 y 2013. El disco ha sido grabado entre los discos K.B.Y.O y Bontrack, mezclado por David Fidel Castro y ha sido masterizado en SterlingSound en Nueva York por el prestigioso UE Nastagi (Slipknot, Sepultura, Fera Factory, Caliban, Killswitch Engage, etc).

El resultado es una producción elegante con un sonido espectacular al mas puro estilo de los granadinos. En este disco la banda ha conseguido temas mas elaborados, con un sonido aun mas especial que en sus anteriores trabajos, estamos sin duda ante su mejor trabajo.

Los que han podido disfrutar de uno de sus demoledores directos han sido testigos de su espectacular puesta en escena y de cómo la banda ha crecido a pasos agigantados desde sus comienzos. En este 2012 Demiurgo estará presentando sus nuevos temas por las salas de toda la península.



SÁBADO 10 de MARZO

CONCIERTO

Excepcional en ALMUÑÉCAR

French Latino

www.frenchlatino.com

Actúan Padre e Hija con sus Músicos



1º Grupo de Música Latino Mediterránea

SÁBADO 10 de MARZO 2012
20:30H

CASA DE LA CULTURA
Auditorio
Puerta de Granada, 19
ALMUÑÉCAR

Punto de ventas:
Casa de la Cultura de Almuñécar
Oficina de Turismo de Almuñécar
Centro Cívico de La Herradura

Tel. de contacto
620 234 849

Venta anticipada 10 €, en taquilla 12 €
Menores de 12 años 5 €

PRESENTACIÓN EN

CONCIERTO

French Latino

www.frenchlatino.com

7 SEPTIEMBRE
PARQUE EL MAJUELO
ALMUÑÉCAR
21:30H
APERTURA PUERTAS 20:30H

Viva la Música
2013

1er Grupo de Música Latino Mediterránea!

Puntos de venta:
ALMUÑÉCAR: Oficinas de Turismo Palacete de La Najara,
Paseo del Altillio y Casa de La Cultura.
LA HERRADURA: Oficina de Turismo.

15€ ENTRADA

Compra e imprime
tu entrada

redentradas.com
the ticketing company
ó en el 958 10 81 81

LA HERRADURA
DE LA CULTURA

Teatro Calderon Motril 2013

JULIO

CULTURA

Exposición de Fotografía

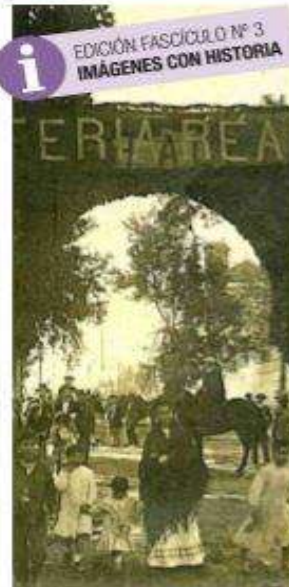
IMÁGENES CON HISTORIA

MOTRIL SE VISTE DE FIESTA

Continuando con el ciclo de exposiciones monográficas que nos adentran en los temas más profundos y arraigados a nuestra cultura y nuestra historia, se presenta la próxima exposición temporal Motril se viste de Fiesta, donde la temática central girará en torno a las fiestas populares de antes y ahora; las Fiestas Patronales, la feria de

octubre, las fiestas de barrio, el día de la cruz, bailes tradicionales entre otros.

Las imágenes fotográficas han sido aportadas por los motrileños y motrileñas que son los protagonistas de esta exposición. Cada imagen tiene su historia y su por qué, en nosotros mismos está interpretado.



INAUGURACIÓN
VIERNES 26 a las 20:30 h.
Organiza ÁREA DE CULTURA

MUSEO DE HISTORIA DE MOTRIL

de 10:00 a 13:00 h. y de 18:00 a 21:00 h. (de Martes a Sábado)

FLAMENCO EN EL CASTILLO

por el GRUPO DUENDE

- Jacinto Rodríguez piano
- Jorge García saxo
- Miguel Ángel Martín guitarra
- Ismael García percusión
- José María Sánchez canto
- Inma Rico canto y baile
- Alba Cruz baile



Organiza AYUNTAMIENTO DE MOTRIL
Área de Cultura

CASTILLO DE CARCHUNA

avance SEPTIEMBRE

CULTURA



VIVA LA MÚSICA 2013 FRENCH LATINO en concierto

Concierto de música latina mediterránea con de inicio de Temporada Cultural 2013-2014.

Organiza EXCMO. AYUNTAMIENTO DE MOTRIL
Área de Cultura

TEATRO CALDERÓN DE LA BARCA

EXPOSICIÓN

del

JUEVES

26

JULIO

al

MÉRCOLES

6

SEPTIEMBRE

ENTRADA
LIBRE

MÚSICA
SABADO

17

22:00 h.

AGOSTO

ENTRADA
5 €
única

MÚSICA
SABADO

28

21:30 h.

SEPTIEMBRE

ENTRADA
INVITACIÓN

Salobrena 2014

SÁBADO, DÍA 26:

CONCIERTO French Latino

Un grupo atípico ... un grupo de un nuevo tipo. Representativo del Mediterráneo tanto por sus orígenes de Francia, como de Italia, de España y del norte de África, French Latino es el primer grupo latino mediterráneo. Voces, ritmos y melodías conocidas o desconocidas alcanza a una audiencia cada vez más amplia.

French Latino canta en francés, español, italiano, los idiomas del Mediterráneo, e igualmente en inglés acompañados de hermosas guitarras, mandolinas, percusión latina y oriental.

French Latino puede producirse en todos los continentes gracias a su repertorio internacional, como también se expresa el grupo Pink Martini. Ritmos rápidos o lentos interpretados por French Latino recuerdan a clásicos ritmos de boleros, rumbas, mambos, tangos, cha cha chá, añadiéndole la interpretación, la orquestación, el color único de French Latino.

Gracias a esta combinación de percusión latina, africana e instrumentos del mediterráneo (Derboukas, Djembes, Congas, Guitarras españolas, Mandolina, Piano, Sintetizadores ...)

French Latino muestra su originalidad y confirma que no se parece a ningún grupo actual, tanto rítmicamente, como vocalmente, sobre todo en el escenario donde la expresión es más fuerte, más comunicativa, más vibrante. La receta de French Latino es también unificar las generaciones con una presencia cómplice entre padre e hija.

Un aire fresco en el escenario que alcanza a los corazones.

French Latino el grupo musical más allá de las fronteras, más allá del tiempo por lo que es intemporal. La clave para la apertura al mundo y de sus pueblos.


«GUARDA LA ESPERANZA» e su nuevo disco «SUERTE».

Descúbrelos en www.frenchlatino.com

Lugar: Auditorio Villa de Salobreña "José Martín Recuerda"
A las 21:30 horas
Entrada: 15:00 €

Puntos de Venta
CASA DE LA CULTURA y OFICINA DE TURISMO
Página del grupo: www.frenchlatino.com

MARTES, DÍA 29:



FRENCH LATINO STARLITE 2014



STARLITE
2014

French Latino

¡Este año por primera vez en el STARLITE!

Ritmos, instrumentos e idiomas del mediterráneo, versiones y canciones originales del grupo preparadas con "salsa" French Latino

29 DE JULIO a las 22h.

Entrada para el escenario Lounge: Gratuita desde las 20:00 h. hasta las 00:30 h.
Cantera de Marbella, encima de la urbanización Sierra Blanca, a 3 min. en coche del centro de Marbella.

Además, podrás ganar la discográfica completa de French Latino y un magnífico lote de café saludable Organo Gold a través de la Fan Page del grupo. ¡Estate atento a nuestras publicaciones y te explicaremos cómo!

Reenvía este correo a tus amigos para que también ellos puedan disfrutar de este evento.

Síguenos en  

ALICANTE 2014



El grupo French Latino se presenta en concierto en Las Cigarreras

► Mañana viernes, y tras su gira de verano por Francia y España, la banda da a conocer en Alicante su estilo «latino-mediterráneo»

El grupo French Latino, de origen francés y afincado en España, dará un concierto de presentación en Alicante en la Casa de las Cigarreras, desde las 20.30 horas del 3 de octubre, con entradas a 15 euros. El concierto está incluido en el programa de actos denominado «Gracias al cine», con el que La Maison de France quiere agradecer a la ciudad la acogida humanitaria dispensada a miles de refugiados que llegaron huyendo de la guerra civil en 1962.



Jean Paul Gavino y su hija Michelle.

El grupo, integrado por músicos que ofrecen una base de guitarras flamencas, teclados y dos percusores principales. El grupo cuenta con 8 álbumes en solitario y dos en conjunto con su hija Michelle. En este último álbum, junto a su hija Michelle, componen y graban canciones en español, francés, italiano y catalán (estilo latino), boleros, tango, etcétera.

Como en cualquier matrimonio por lo civil en Italia se leyeron los tres artículos del código civil y fueron traducidos al inglés. El acto fue celebrado por el

destinado a las víctimas de Darfur (Sudán), una de las causas humanitarias por las que más se ha movido Clooney.

Francia llena de aroma latino Las Cigarreras

El grupo French Latino ofrece el viernes un concierto de música mediterránea para celebrar su último disco

El grupo French Latino, considerado el primer grupo de música latino mediterránea de Francia y hasta ahora desconocido en este verano en la conocida Starlite de Marbella de Banderas junto a artistas como Julio Iglesias o Ricky Martin, French Latino llegará a Alicante el viernes.

Una entrada de 15 euros, este grupo formado por padre e hijo -Jean Paul y Michelle Gavino- presentan un disco que según el propio Jean-Paul, «es complementario al primer álbum (Guarda la esperanza) y contiene más composiciones propias» y donde se pueden escuchar temas en español, francés, inglés e italiano en distintos estilos musicales latinos como la rumba, el mambo o el chachachá.

«No es la típica música cubana», explicó Gavino, mientras que la representante del grupo, Encarna Gutiérrez añadió: «Lo interesante

Matrimonio Clooney ya es oficial

Amal Alamuddin, se dieron una ceremonia muy íntima en Venecia.

Amal Alamuddin, se dieron una ceremonia muy íntima en Venecia.



George Clooney y Amal Alamuddin, ayer en Venecia.

del sábado y solo se supo cuando el jefe de relaciones públicas del actor, Stan Rosenfield, anunció que Clooney y Alamuddin se habían intercambiado las promesas de matrimonio en la fiesta del Hotel Aman.

Terminan así los cuatro días de fiesta en Venecia, que comenzaron con la despedida de George Clooney el viernes, y en el Canal Grande de Venecia se convirtió en una acuñada fombra roja cinematográfica.



Jean-Paul Gavino (centro) junto a Encarna Gutiérrez y Miguel Ángel.

Interalméria TV « Almería Ahora » Joaquim Segura - 2015



Almería 2015

CONCIERTO

French Latino

Sábado 25 de Abril

HORA: 20:30
ENTRADA: 15 €

LUGAR: Auditorio de la Escuela Municipal de Música y Artes de Almería



Descubre y escucha la música French Latino en:

www.frenchlatino.com,  Facebook,  YouTube

 **Málaga Almería**
puerta cultural
del MEDITERRÁNEO
Alliance Française

 Escuela Municipal de
MÚSICA & ARTES
Almería



Rambla Obispo Orberá, 23
ALMERÍA 04001
Tel. 950 250 781
www.emmaalmeria.es

Radio Costa Tropical FM

Almunecar



IDEAL Almunecar 2017

Martes 25.07.17
IDEAL

HOY MARTES

Santos: Santiago Apóstol, Patrono de España, Cristóbal, Pat
Han transcurrido 206 días de 2017 y falta

AGENDA

IX PATIOS FLAMENCOS

José Anillo y Rafael Rodríguez 'Cabeza'
El viernes 4 de agosto José Anillo dará un concierto junto al guitarrista Rafael Rodríguez 'Cabeza'. La actuación será en la Fábrica del Pilar a partir de las 22.00 horas. La entrada cuesta 8 euros.

Concierto de piano

El encargado de cerrar esta novena edición de los Patios Flamencos será el pianista Dorantes. Su concierto será el sábado 5 de agosto a las 22.00 horas en la fábrica del Pilar de Motril.

CONCIERTOS Y ESPECTÁCULOS

Concierto de música latina

El martes 25 de julio en el Parque El Majuelo de Almuñécar actuará el grupo French Latino a partir de las 22.30 horas. Presentarán su nuevo trabajo llamado 'La Vie en Rose'.

Concierto de flamenco

A las 22.30 horas, mañana miércoles 26 de julio, el Parque El Majuelo de Almuñécar actuará con el espectáculo Japón Flamenco y Granada Festival.

Concierto de funk

En el Palacete La Najarra (Almuñécar) mañana miércoles 26 de julio se presentará el festival 'Sexy Funk & Soul Fest'. El Funkdacion aprovechará para presentar su nuevo trabajo 'The pine bridge'. La entrada cuesta 10 euros.

Fiestas de Boleros y Música Latinoamericana

El viernes, 27 de julio a las 22.30 conolidario en el Parque El Majuelo de Almuñécar.

AL REY BALDUINO CIU-

Concierto

El grupo musical French Latino actuará hoy martes, 25 de julio a partir de las 22.30 horas en el Parque El Majuelo de Almuñécar. Presentarán su nuevo trabajo 'La Vie en Rose'.





Almuñecar TV

TV Marbella te Quiero Con Oscar Horacio Holt- zheker Fernandez



Motril Cadena SER con Encarni PEREZ

Costa del Sol TV- RTB Benalmadena con Ana Maria Moreno



TV Fuengirola « La Regadera » con Eduardo SAEZ



TV FUENGIROLA con Marie Carmen Moreno



TV Motril Con Alberto Feixas



Canal Sur Radio Sevilla « Los andaluces hablan con Olga »

Con Olga Bertomeu



Canal Sur Radio « La noche mas hermosa »

Con Luis BARAS



Cadena Dial Malaga Con Laura



Canal Sur Radio Malaga Con Lole Almagro



Canal Sur Radio Malaga Con Miguel Fernandez





Manuel Pedraz
Director de Historias de Papel de RNE.

RNE Radio Sevilla Con Manuel PEDRAZ



Cadena Dial Sévilla Con Paco CALLE



Maria José RUIZ Miss Espana 2014

Rodaje video clip « Guarda la Esperanza »



Ponta Pora (BRASIL)

studio center
IMPORTADOS
DESDE 1978

Jornal da Praça
Tudo União Lembrado Único
XXXIV | Edição nº 8.023 | R\$ 1,50 - E-mail: jornalapraca@hotmail.com | Ponta Porã, MS

Sábado | Domingo
05 e 06 Dezembro de 2015

PAX
PRIMAVERA
Plano de Assistência Familiar
3431-2360

Sol
O Supermercado da família

LAVA & LEVA
Lava-louças, lavagem de carros, tintas, etc.
Fone: 67 3432-0202
R. General Osório - 698 Sala A
Centro - Ponta Porã/MS
CEP: 79904-622
pontaporaa@lavaleva.com.br

Produtos KIKO

Página 03
Ponta Porã vai receber o Conjunto Europeu de Música Mediterrânea "French Latino"

A loja Maçônica Aquidaban Nº 4 estará realizando hoje dia 05/12, a partir das 20h30min impreterivelmente no Centro Internacional de Convenções de Ponta Porã, a 3ª edição do Projeto Ceia de Natal, sendo que este ano o tema será uma a presença do conjunto Europeu de músicas mediterrâneas oriundo da França e da Espanha, "French Latino".

Paulo Tirelli, presidente da Loja Maçônica esteve na redação do Jornal da Praça, falando dos projetos anteriores que atingiram grande repercussão na fronteira e a cada supera as expectativas.

Na primeira edição quem esteve se apresentando em Ponta Porã foi a Orquestra Filarmônica de Assunção, Paraguai, oportunidade em que a população fronteiriça pode apreciar um concerto de nível internacional, sendo que toda a receita líquida arrecadada com a venda de ingressos foi convertida em 640 cestas natalinas distribuídas às famílias carentes da região.

com "sonata sinfonica" e renda líquida foi convertida em 640 cestas natalinas distribuídas às famílias carentes da região.

CADERNO II
Alta Sociedade

TUDO É FESTA
Estou falando das muitas festas tradicionais de confraternização; e também das honorárias entregues pela Câmara Municipal de Ponta Porã que esteve a cargo do seu presidente Marcelino Nunes de Oliveira, a indicação dos vereadores neste final de 2015, com festa realizada no Centro Internacional de Convenções de Ponta Porã. Além dos muitos aniversários, casamentos, viagens e tudo mais... É isso, vamos nos adaptar com todas essas correrias, que toda a sociedade fronteiriça participa sempre.

CARRIOS & CARROS - Fôreis
O presidente da Associação Comercial e Empresarial de Ponta Porã, Eduardo Gaúna e toda sua equipe, estão a mil com as muitas promoções neste final de ano. E o próximo final de semana, dias 11 e 12, será marcado pelo grande Feirão de Carros. É isso que agita o comércio da fronteira!

VIVER & VIVER
Neste sábado, 5: Victor Manoel F. Almada; Dirce Pacheco Gimenez; Eliza de Souza; Maria Madalena Zacharias; Geraldo Rodrigues Aleixo. Domingo, 6: Borges; Mauro José Custódio; Samara Rahmam Salem. Dia 7: Rodrigo Reichardt Roig; Emanuele Menon; Francieli de Souza Lencina. Dia 8: Soraya Fátima Caimar Vieira; Fernanda Moreira; Natália Flores. Dia 9: Munir Saad; Samir Saad; Renan de Souza Lisbinski; Emillano Custódio Júnior. Dia 10: Flávia Emannuelli Romeiro Winter; Mirian Benitez Romeiro; Marlene Laili Ghetti.

Letícia Lorenzi Ferreira, que concluiu o curso de Odontologia, UNIGRAN-Donato, com formatura marcada para o início de ano. A inteligente Letícia é filha do casal Marlene-Roberto (Beto) Ferreira, grande colaborador do JN Notícias.

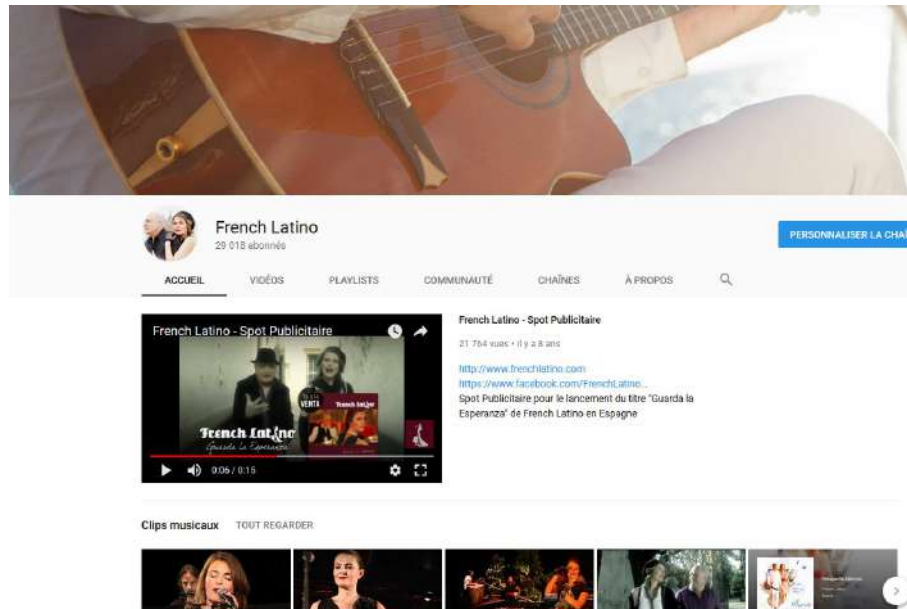
A toda iron Lurdes (Luli) Victória, que brinhou mais um ano de vida 23 de aniversário, com o carinho da família, em especial do Dr. Amaral e Lurdes. Parabéns! Fica sempre!!

Jandira Jungthier Farpaldi Arbes, uma linda de 14 anos de idade está sempre com sua sorriso e simpatia pontuando com a beleza jovem, para esta colunista.

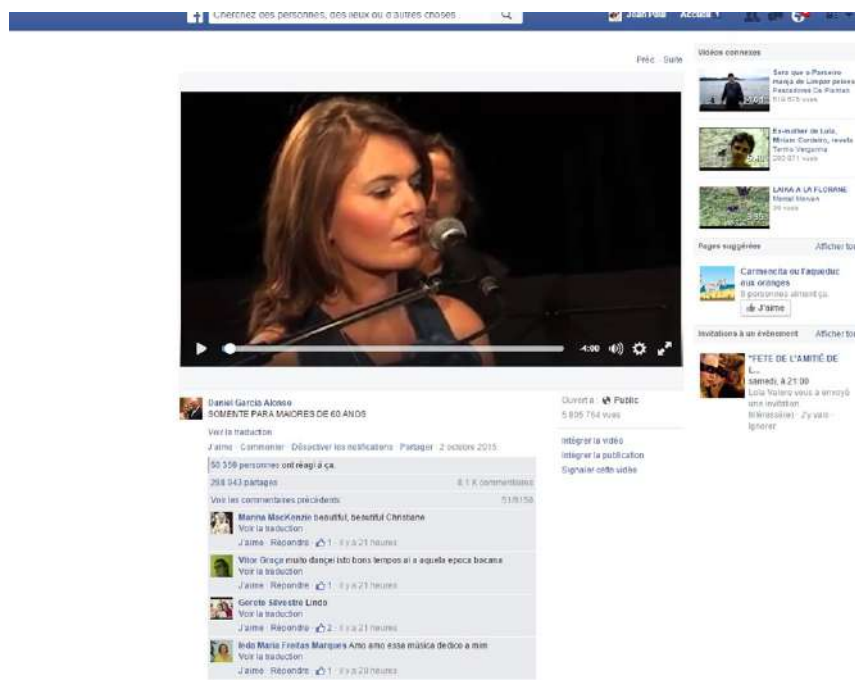
As três belas: Cynthia Carvalho, Patrícia Costano e Juana Soto Silva, num flash de Cristiano Alex, durante a festa de aniversário de 18 anos.

Os dois fazem parte do Conjunto Europeu Hispano-Francês French Latino, que se apresenta neste sábado, 5.


Chanel YouTube mas de 29.000. 000 seguidores - Febrero 2018




Video « Historia de un amor » en Facebook, aqui mas de 5.000.000 vistas , llegando a mas de 16.000.000 vistas en el perfil del Fan Brasileno Daniel Garcia Alonso en 2017, antes de que se cierre su cuenta



Vidéo « Historia de un Amor » Oficial Channel YouTube, mas de 9.500.000 vistas Febrero 2018






French Latino - Historia de un Amor

9 427 857 vues

45 K 1 K PARTAGER ...

 **French Latino**
Ajoutée le 24 sept. 2010

<https://www.frenchlatino.com>
<https://www.facebook.com/FrenchLatino...>
Premier groupe de musique latino méditerranéenne - Primer grupo de Música Latino Mediterránea
PLUS

S'ABONNER 29 K

French Latino

La vie en Tour

ROSE

French Latino mezcla los universos culturales latinos y orientales, creando el primer grupo de música latina-mediterránea

With 10 musicians and 2 singers on stage French Latino takes us into the Latin music, with lyrics in French, Spanish and Italian with Mediterranean arrangements giving it a unique musical flavor.



MARTES
25
JULIO
22:00H
WWW.FRENCHLATINO.COM

ALMUÑÉCAR

PARQUE EL MAJUELO

ENTRADA 18€ - ANTICIPADA 15€

Puntos de venta - Booking: Oficina de Turismo Palacete de La Najarra
Viajes Ecuador, Restaurante n° 20 (La Herradura) y www.ticketea.com
En taquilla 2 horas antes - Info and booking: 620 234 849 - 676 929 479



French Latino

Bureau France

17, Rue Trousseau
75011 Paris

Siège Social

Punta de la Mona
18697 LA HERRADURA (Espagne)

Tél: + 33 (0)4 72 53 89 89

Tél: + (34) 958 61 80 86

Email: contact@frenchlatino.com